



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Elisabetta
Cognome	Angelillo
Indirizzo	Via Pietro Paolo Trompeo 88, 00133 Roma (ITALIA)
Telefono	Cellulare: 00 39 347 50 22 019
E-mail	elisabetta.angelillo@gmail.com elisabetta@kodamedia.it kodamedia@pec.it
Web-site	www.kodamedia.it - https://vimeo.com/user80937237
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	5 novembre 1978

SETTORE PROFESSIONALE

Audiovisivo

Amministratore unico Koda Media Sas | Via Pietro Paolo Trompeo 88 – 00133 ROMA (RM) – Italia (tel. +39 06 935 799 21 | P. IVA: 14202171006 – Codice ATECO: 591100 (Produzione cinematografica, video e programmi TV)

ESPERIENZA PROFESSIONALE

DIDATTICA DELL'AUDIOVISIVO

Date	Luglio 2020
Durata	1 settimana
Lavoro o posizione ricoperti	Docente
Principali attività e responsabilità	Corso operativo di ripresa video (estivo) https://www.scuolasentieriselvaggi.it/corso-operativo-di-ripresa-corsi-estivi/
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola di cinema Sentieri Selvaggi, via Carlo Botta 19 – 00184 Roma
Tipo di attività o settore	Associazione di cultura cinematografica
Date	Maggio-Giugno 2020
Durata	2 Settimane
Lavoro o posizione ricoperti	Docente
Principali attività e responsabilità	Docente per il corso estivo intensivo di Documentario https://www.scuolasentieriselvaggi.it/girare-un-documentario-corso-online/
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola di cinema Sentieri Selvaggi, via Carlo Botta 19 – 00184 Roma
Tipo di attività o settore	Associazione di cultura cinematografica
Date	Gennaio 2020 – Giugno 2021
Durata	16 mesi (interruzione causa Covid19)

Lavoro o posizione ricoperti	Coordinatrice scientifica e didattica progetto "Futuri campioni: una web-serie factual sul programma atleti di altro livello" realizzato dal IIS Biagio Pascal di Roma nell'ambito del programma MIUR-MIBACT "Cinema per la scuola"
Principali attività e responsabilità	Coordinatrice e docente di un corso di documentario finalizzato alla realizzazione di una web-serie
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IIS Biagio Pascal, Via Brembio, 97 - 00188 Roma
Tipo di attività o settore	Istituto di istruzione pubblica
Date	Ottobre 2019 – Giugno 2021
Durata	19 mesi (interruzione causa Covid19)
Lavoro o posizione ricoperti	Coordinatrice scientifica e didattica progetto "Labaro: da borgata a quartiere, da quartiere a comunità" realizzato dal IIS Biagio Pascal di Roma nell'ambito del programma SIAE "Per chi crea"
Principali attività e responsabilità	Coordinatrice e docente di un corso di documentario finalizzato alla realizzazione di una web-serie
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IIS Biagio Pascal, Via Brembio, 97 - 00188 Roma
Tipo di attività o settore	Istituto di istruzione pubblica
Date	Marzo 2017 – in corso
Durata	6 mesi (il corso ha una durata di 3 mesi, 12 lezioni, ed è stato condotto per due annualità consecutive)
Lavoro o posizione ricoperti	Docente
Principali attività e responsabilità	Docente unico per il corso intensivo di ripresa video https://www.scuolasentieriselvaggi.it/home/altri-corsi/corso-primaverile-di-ripresa-video/
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola di cinema Sentieri Selvaggi, via Carlo Botta 19 – 00184 Roma
Tipo di attività o settore	Associazione di cultura cinematografica
Date	Novembre 2016 – in corso
Durata	12 mesi (il corso ha una durata di 4 mesi ed è stato condotto per tre annualità consecutive)
Lavoro o posizione ricoperti	Docente
Principali attività e responsabilità	Docente corso di Fotografia e Ripresa per gli studenti del secondo anno del percorso triennale UniCinema https://www.scuolasentieriselvaggi.it/elisabetta-angelillo-docenti/
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola di cinema Sentieri Selvaggi, via Carlo Botta 19 – 00184 Roma
Tipo di attività o settore	Associazione di cultura cinematografica
Date	Maggio 2019 – Giugno 2019
Durata	2 mesi (4 giornate di lezione)
Lavoro o posizione ricoperti	Docente
Principali attività e responsabilità	Realizzazione di un corso di ripresa video nell'ambito del progetto ItineraRI presso l'Atelier Racconti contemporanei, Museo Archeologico, Rieti (RI)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Video Eikon Sas - Via Suor Celestina Donati, 67 - 00167 Roma
Tipo di attività o settore	Società di produzione audiovisiva
Date	Gennaio 2019 – Dicembre 2019
Durata	12 mesi
Lavoro o posizione ricoperti	Coordinatrice scientifica e didattica progetto "Tor Bella Mia" realizzato dal Liceo Scientifico Statale E. Amaldi di Roma nell'ambito del programma MIUR-MIBAC "Cinema per la scuola"
Principali attività e responsabilità	Coordinatrice e docente di un corso di documentario finalizzato alla realizzazione di un cortometraggio sul quartiere di Tor Bella Monaca https://vimeo.com/user11972918
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Liceo Scientifico Statale E. Amaldi, Via Domenico Parasacchi, 21, 00133 Roma RM
Tipo di attività o settore	Istituto di istruzione pubblica
Date	Gennaio 2019 – Dicembre 2019
Durata	12 mesi
Lavoro o posizione ricoperti	Coordinatrice scientifica e didattica progetto "Sei di Labaro se..." realizzato dal IIS Biagio Pascal di Roma nell'ambito del programma MIUR-MIBAC "Cinema per la scuola"
Principali attività e responsabilità	Coordinatrice e docente di un corso di documentario finalizzato alla realizzazione di un cortometraggio sul quartiere di Labaro
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IIS Biagio Pascal, Via Brembio, 97 - 00188 Roma
Tipo di attività o settore	Istituto di istruzione pubblica

Date	Gennaio 2019 – Dicembre 2019
Durata	12 mesi
Lavoro o posizione ricoperti	Docente di fotografia e ripresa video nell'ambito del progetto "Banda Sonora" realizzato dalla IC A. Rosmini nell'ambito del programma Cinema per la scuola
Principali attività e responsabilità	Docente di fotografia e ripresa nell'ambito di un percorso didattico finalizzata alla realizzazione di un cortometraggio di finzione
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IC A. Rosmini, Via Giorgio del Vecchio, 24, 00166 Roma RM
Tipo di attività o settore	Istituto di istruzione pubblica
Date	Gennaio 2014 – Febbraio 2016
Durata	3 mesi
Lavoro o posizione ricoperti	Docente di fotografia e ripresa video
Principali attività e responsabilità	Realizzazione di tre cicli di quattro lezioni introduttive alla ripresa video nell'ambito dei corsi della Scuola di Cinema Sentieri Selvaggi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola di cinema Sentieri Selvaggi, via Carlo Botta 19 – 00184 Roma
Tipo di attività o settore	Associazione di cultura cinematografica
Date	Dicembre 2016 – Dicembre 2018
Durata	24 mesi
Lavoro o posizione ricoperti	Segreteria didattica
Principali attività e responsabilità	Attività di organizzazione e gestione workshop Scuola di Cinema Sentieri Selvaggi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola di cinema Sentieri Selvaggi, via Carlo Botta 19 – 00184 Roma
Tipo di attività o settore	Associazione di cultura cinematografica

PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA E TELEVISIVA

Date	Luglio 2020 – in corso
Durata	-
Lavoro o posizione ricoperti	Operatrice di ripresa e montatrice
Principali attività e responsabilità	Realizzazione assieme a Concetta Fratto di due documentari sulla Locride (Reggio Calabria), messa in onda prevista nella stagione 2020-2021 del programma GEO (RaiTre)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Concetta Fratto (free-lance)
Tipo di attività o settore	Professionista del settore audiovisivo

Date	Marzo 2020 – in corso
Durata	-
Lavoro o posizione ricoperti	Produttrice e montatrice
Principali attività e responsabilità	Produzione e post-produzione di 4 web-doc del progetto "Under Lockdown Project" di Yohana Ambros. Il primo episodio "Buonanotte" ha vinto il Premio Roberto Morrione per il giornalismo durante la pandemia https://www.premiorbertomorrione.it/news/buona-notte-di-ioana-beatrice-ambrosio/
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Koda Media, Via Pietro Paolo Trompeo 88 – 00133 ROMA
Tipo di attività o settore	Società di produzione audiovisiva

Date	Febbraio 2019 – Giugno 2020
Durata	-
Lavoro o posizione ricoperti	Autrice testi, montatrice, voce narrante
Principali attività e responsabilità	Realizzazione con Mario Gianni, del documentario "Argentina: marcia verso Nord" (titolo provvisorio) messa in onda prevista nella stagione 2018-2019 del programma GEO (RaiTre)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Film Service srl, via dei Foraggi 90 - 00186 ROMA
Tipo di attività o settore	Società di produzione audiovisiva

Date	Agosto 2019 – Maggio 2020
Durata	-

Lavoro o posizione ricoperti	Autrice, videomaker e montatrice
Principali attività e responsabilità	Realizzazione con Mario Gianni, di una serie di 3 documentari "Umbria: il cuore verde dell'Italia" (titolo provvisorio) messa in onda prevista nella stagione 2020-2021 del programma GEO (RaiTre)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Film Service srl, via dei Foraggi 90 - 00186 ROMA
Tipo di attività o settore	Società di produzione audiovisiva
Date	Settembre 2018 – in corso
Lavoro o posizione ricoperti	Esperta della produzione audiovisiva e multimediale
Principali attività e responsabilità	Realizzazione di video informativi e didattici (http://www.indire.it/wp-content/uploads/2018/07/Decreto-prot.-n.-23554-del-05.09.18-grad_def_timbro.pdf)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	INDIRE - Istituto Nazionale di Documentazione per l'Innovazione e la Ricerca Educativa, Via Guidubaldo del Monte, 54, 00197 Roma RM
Tipo di attività o settore	Istituto di ricerca pubblico
Date	Settembre 2019 – in corso
Date	Febbraio 2017 – in corso
Durata	-
Lavoro o posizione ricoperti	Videomaker
Principali attività e responsabilità	Riprese di spot pubblicitari
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Enea Media Srls via Giacomo de Lardere 8 – 00133 Roma
Tipo di attività o settore	Società di produzione audiovisiva
Date	Gennaio 2015 – In corso
Durata	-
Lavoro o posizione ricoperti	Videomaker
Principali attività e responsabilità	Realizzazione riprese di eventi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Video Eikon Sas - Via Suor Celestina Donati, 67 - 00167 Roma
Tipo di attività o settore	Società di produzione audiovisiva
Date	Settembre 2018 – Dicembre 2018
Durata	4 mesi
Lavoro o posizione ricoperti	Autrice testi, videomaker, montatrice e voce narrante
Principali attività e responsabilità	Realizzazione del documentario di Mario Gianni "La valle dell'Alcantara", messa in onda prevista stagione 2018/2019 del programma GEO di RaiTre
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Film Service srl, via dei Foraggi 90 - 00186 ROMA
Tipo di attività o settore	Società di produzione audiovisiva
Date	Agosto 2018 – Settembre 2018
Durata	2 mesi
Lavoro o posizione ricoperti	Montatrice e Autrice testi
Principali attività e responsabilità	Realizzazione del documentario di Mario Gianni "I percebes della Galizia", messa in onda prevista stagione 2018/2019 del programma GEO di RaiTre
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Film Service srl, via dei Foraggi 90 - 00186 ROMA
Tipo di attività o settore	Società di produzione audiovisiva
Date	Gennaio 2017 – Giugno 2017
Lavoro o posizione ricoperti	Autrice, videomaker e montatrice
	6 mesi
Principali attività e responsabilità	Realizzazione, assieme a Guido Turus, del documentario "Dalle Alpi al Carso" (20') andato in onda il 28.09.2017 su Rai Tre all'interno del programma GEO https://www.raiplay.it/video/2018/10/Dalle-Alpi-al-Carso-4176372f-e47e-4453-a943-fae49e379025.html
Nome e indirizzo del datore di lavoro	RAI 3 - Viale Mazzini, 114 - 00195 Roma (RM)
Tipo di attività o settore	Ente Pubblico
Date	Settembre 2015 – Marzo 2016

Durata	7 mesi
Lavoro o posizione ricoperti	Autrice, videomaker, montatrice
Principali attività e responsabilità	Realizzazione, assieme a Guido Turus, del documentario "Un viaggio lungo il fiume Serchio" (21') andato in onda il 02.11.2016 su Rai Tre all'interno del programma GEO
Nome e indirizzo del datore di lavoro	RAI 3 - Viale Mazzini, 114 - 00195 Roma (RM)
Tipo di attività o settore	Ente Pubblico
Date	Febbraio 2015 - Settembre 2015
Durata	8 mesi
Lavoro o posizione ricoperti	Videomaker e montatrice
Principali attività e responsabilità	Realizzazione, con Enrico Nocera e Guido Turus, del documentario sulla biodiversità agricola italiana per il progetto "Bioresistenze" presentato ad Expo il 26 settembre 2015 https://www.youtube.com/watch?v=nxNhrW-Ya-g
Nome e indirizzo del datore di lavoro	CIA Confederazione Italiana Agricoltura
Tipo di attività o settore	Ente privato
Date	Marzo 2014
Durata	1 mese
Lavoro o posizione ricoperti	Documentazione video restauri "Galleria Carracci" Palazzo Farnese (ROMA)
Principali attività e responsabilità	Videomaker
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lampic S.r.l. Via Giovannipoli, 65 00100 Roma
Tipo di attività o settore	Società di produzione audiovisiva
Date	Giugno 2014
Durata	4 giornate
Lavoro o posizione ricoperti	Videomaker
Principali attività e responsabilità	Produzione video e-learning AGC - Communication
Nome e indirizzo del datore di lavoro	AGC - Communication Via degli Scipioni, 252, 00192 Roma
Tipo di attività o settore	Impresa privata
Date	Gennaio 2013
Durata	5 giornate
Lavoro o posizione ricoperti	Videomaker
Principali attività e responsabilità	Documentazione video restauri siti di interesse culturale e archeologico (Colosseo, Basilica di Santa Croce in Gerusalemme, tombe latine di Santa Croce in Gerusalemme)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza speciale beni archeologici Roma Piazza dei Cinquecento, 67 - 00185 - Roma
Tipo di attività o settore	Ente Pubblico
Tipo di attività o settore	Impresa privata
Date	Giugno 2013 – Giugno 2014
Durata	12 mesi
Lavoro o posizione ricoperti	Videomaker e montatrice
Principali attività e responsabilità	Riprese e montaggio documentario "Tra vent'anni" https://www.youtube.com/watch?v=47lnSmdbbXY
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Patronato ACLI, via Marcora 18/20 – 00133 ROMA
Tipo di attività o settore	Ente di patronato
Date	Dicembre 2013 – Settembre 2014
Durata	10 mesi
Lavoro o posizione ricoperti	Aiuto regista e montatrice
Principali attività e responsabilità	Aiuto regia e montatrice Spot "Aiuto alla chiesa che soffre"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Aiuto alla Chiesa che soffre - Segretariato italiano Piazza San Calisto, 16 - 00153 Roma

Tipo di attività o settore	Fondazione
Date	Settembre 2012 – Ottobre 2012
Durata	2 mesi
Lavoro o posizione ricoperti	Montatrice e authoring dvd
Principali attività e responsabilità	Riduzione e montaggio cortometraggi realizzati nell'ambito di laboratori audiovisivi del Progetto RigenerAzioni, finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali (L. 383/2000)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Acli, via Marcora 18/20 – 00133 ROMA
Tipo di attività o settore	Associazione di promozione sociale
Date	Aprile 2012 – Maggio 2012
Durata	2 mesi
Lavoro o posizione ricoperti	Montatrice
Principali attività e responsabilità	Montaggio clip promozionale (12 min.) sulle attività dell'associazione
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ACLI (Funzione progettazione e Innovazione sociale) Via Giuseppe Marcora, 18-20 – 00153 Roma
Tipo di attività o settore	Associazione di promozione sociale
Date	Novembre 2011 – Gennaio 2012
Durata	3 mesi
Lavoro o posizione ricoperti	Montaggio e authoring dvd
Principali attività e responsabilità	Riduzione e montaggio cortometraggi realizzati nell'ambito di laboratori audiovisivi del Progetto ElaborAzioni, finanziato dal Dipartimento per la Gioventù della Presidenza del Consiglio dei Ministri; authoring dvd (layout menù interattivi); dvd proiettato il 19 gennaio 2012, presso la Casa del Cinema di Roma
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ACLI (Funzione progettazione e Innovazione sociale) Via Giuseppe Marcora, 18-20 – 00153 Roma
Tipo di attività o settore	Associazione di promozione sociale
Date	Ottobre 2009 – Ottobre 2010
Durata	12 mesi
Lavoro o posizione ricoperti	Intervistatrice e aiuto regista
Principali attività e responsabilità	Organizzazione, conduzione interviste per video-inchiesta sul quartiere romano del Trullo
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Orizzonti democratici, Via S. Sbricoli, 14 – 00148 Roma
Tipo di attività o settore	Associazione

ORGANIZZAZIONE DI EVENTI DI PROMOZIONE DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA

Date	Gennaio 2013 – in corso
Durata	-
Lavoro o posizione ricoperti	Direttrice artistica Catone Film Festival
Principali attività e responsabilità	Coordinamento della preselezione delle opere, definizione del programma del concorso, stesura del catalogo del festival (http://www.catonefilmfestival.com/default.aspx), Finanziato per cinque anni consecutivi (2015-2019) dalla Regione Lazio, Direzione regionale cultura e politiche giovanili nell'ambito dell'avviso "Cinepromozione". La sesta edizione del Festival è prevista per l'autunno del 2019.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Nazionale Carabinieri Sez. Monte Porzio Catone, Via Roma, 13, 00040 Monte Porzio Catone RM
Tipo di attività o settore	Associazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date	7-11 luglio 2014
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	CORSO DI ADOBE AFTER EFFECTS (Docente: Mario Baluci)

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di cinema "Sentieri Selvaggi" Via Carlo Botta 19 – 00184 ROMA
Date	Marzo 2013 – Maggio 2013
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	CORSO DI "RIPRESA AUDIO" (docente Stefano Campus)
	La varietà sonora del cinema; Formati e supporti; Presa diretta Base; Presa diretta Avanzata; Dalla Presa diretta alla Post Produzione; Montaggio del suono; Mixage e Finalizzazione
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di cinema "Sentieri Selvaggi" Via Carlo Botta 19 – 00184 ROMA
Date	Settembre 2012 – Luglio 2013
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	CORSO ANNUALE DI DOCUMENTARIO (docenti Giovanni Bruno e Massimo Latini)
	Il documentario, breve percorso storico; Il documentario oggi - panorama produttivo in Italia e all'estero; I formati del documentario; Tipologie del documentario; Strutture della narrazione documentaristica; Girare un documentario low budget; Struttura e stesura di un progetto; Grammatica del linguaggio cine-televisivo; La telecamera; Le luci; Il suono; Il piano di lavorazione; I sopralluoghi; Le riprese; Scaletta del girato e Time Code; Stesura del testo; Speakeraggio; Riversamento e montaggio; Rapporti con la committenza; Presentare un progetto
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di cinema "Sentieri Selvaggi" Via Carlo Botta 19 – 00184 ROMA
Date	26 maggio - 27 maggio 2012
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	WORKSHOP "SUONO DI PRESA DIRETTA" (docente Maximilian Gobier)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di cinema "Sentieri Selvaggi" Via Carlo Botta 19 – 00184 ROMA
Date	Ottobre 2011 – Maggio 2012
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	CORSO ANNUALE DI FOTOGRAFIA E RIPRESA VIDEO (docente Giovanni Bruno)
	Le inquadrature; prove tecniche di ripresa, le luci, i movimenti di macchina.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di cinema "Sentieri Selvaggi" Via Carlo Botta 19 – 00184 ROMA
Date	Ottobre 2011 – Maggio 2012
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	CORSO ANNUALE DI MONTAGGIO (docente Giovanni Bruno)
	Come organizzare un montaggio; l'acquisizione sul computer, costruzione delle clip sulla time line; la gestione dell'audio; rendering e Loggin; montaggio a taglio; dissolvenze; montaggio concettuale e parallelo; creare DVD e video CD; tipologie di audiovisivi; affrontare un'azione; il ritmo; azioni interne all'inquadratura; situazioni critiche
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di cinema "Sentieri Selvaggi" Via Carlo Botta 19 – 00184 ROMA
Date	1 dicembre 2012 - 2 dicembre 2012
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	WORKSHOP "LAVORARE CON LA LUCE" (docente Alessandro Pesci)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di cinema "Sentieri Selvaggi" Via Carlo Botta 19 – 00184 ROMA
Date	31 marzo 2012 - 1 aprile 2012
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato

Principali tematiche/competenze professionali acquisite	WORKSHOP "GIRARE UN'INTERVISTA" (docente: Massimo Latini)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di cinema "Sentieri Selvaggi" Via Carlo Botta 19 – 00184 ROMA
Date	17 Marzo 2012 – 18 Marzo 2012
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	WORKSHOP FINALCUT X (docente Marco Gentili)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di cinema "Sentieri Selvaggi" Via Carlo Botta 19 – 00184 ROMA
Date	Marzo 2011 – Aprile 2011
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	WORKSHOP DI CINEMA DOCUMENTARIO (docenti: Silvia Staderoli, Marco Serrecchia, Graziella Bildesheim, Alessandra Pastore)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Minimum Fax Srl. P. le di Ponte Milvio, 28 - 00135 Roma
Date	Settembre 1991-Giugno 1995
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di maturità classica
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Voto d'esame: 60/60
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Classico Statale "Marco Tullio Cicerone" (Frascati – RM)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua Italiano

Altre lingue
Autovalutazione

	Comprensione		Parlato		Scritto
	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
Spagnolo	C2	C2	B2	B2	B2
Inglese	B2	B2	B1	B1	B1

(*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

CAPACITÀ E COMPETENZE SOCIALI

- Ottime capacità relazionali e interpersonali nella gestione di gruppi di lavoro e dei rapporti con le committenze; attitudine al lavoro di gruppo e capacità di coinvolgimento dei partner di progetto.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

- Ottime capacità di lavorare in tempi ristretti; capacità di organizzare, gestire singole attività e di coordinarsi con gli altri

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

- Conoscenza approfondita delle tecniche di videoripresa documentaria e del montaggio non lineare;
- Scrittura testi e speakeraggio professionale
- Capacità di progettazione sociale e di gestione progetti

CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE

- Buona conoscenza sistema operativo Windows e pacchetto Office
- Conoscenza professionale del sistema operativo Mac-OS
- Conoscenza professionale della suite di produzione video Final cut X

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

-

Patente Patente B

ALLEGATI

ALLEGATO 1 DOCUMENTARI DI CREAZIONE

- In zona mia (ITA | 2010 | 72') con Alessandro Ferroni
- Il pugilato è del popolo (ITA | 2011 | 5')
- Scritto a voce. Una storia di resistenza (ITA | 2012 | 27')
- Penny Wirton. Una scuola così (ITA | 2012 | 13')
- Los Tanos (PAR | 2012 | 10')

SCRITTO A VOCE. UNA STORIA DI RESISTENZA

Anno	Mese	Manifestazione	Sezione	Premi
2014	nov	<u>Foggia Film Festival</u>	Fuori Concorso	-
2013	ago	<u>Ares Film e Media Festival</u>	Concorso Internazionale	-
2013	lug	<u>Horcynus Festival</u>	Panorama	-
2013	mar	<u>Sguardi Altrove</u>	Sguardi (S)Confinati - Concorso italiano documentari	-
2012	dic	<u>Nickelodeon</u>	Cortometraggi	-
2012	ott	<u>Sedriano in Corto</u>	Documentario	-
2012	set	<u>I Corti sul Lettino, Cinema e Psicoanalisi</u>	Concorso	<u>1</u>
2012	set	<u>San Germano Film Festival</u>	Concorso Documentari	-
2012	ago	<u>Trani Film Festival</u>	Doc Exposure	-
2012	ago	<u>Collecchio Video Film Festival</u>	Uomini: Cronache e Memorie	-
2012	ago	<u>Mizzica Film Festival</u>	Documentari	<u>1</u>
2012	giu	<u>CinemAvvenire Video Festival</u>	Identità & Diversità	-
2012	giu	<u>Lo Spiraglio - Film Festival della Salute Mentale</u>	Concorso Migliore Cortometraggio	-
2012	giu	<u>Notorius Film Festival</u>	Documentari	-
2012	nov	<u>Immagini a Confronto</u>	Cortometraggi	-

PENNY WIRTON. UNA SCUOLA COSÌ

Anno	Mese	Manifestazione	Sezione	Premi
2013	lug	<u>Corti nell'Aia</u>	Panorama	-
2013	lug	<u>Eolie in Video - Un mare di cinema</u>	Concorso	-
2013	lug	<u>Laura Film Festival</u>	Concorso Cortometraggi	-
2013	giu	<u>Festival Alto Vicentino</u>	Documentari	-
2013	giu	<u>Notorius Film Festival</u>	Documentario	-
2013	mag	<u>Tracce Cinematografiche Film Festival</u>	Finalista Tema Sociale	<u>1</u>

LOS TANOS

Anno	Mese	Manifestazione	Sezione	Premi
2013	apr	<u>Concorso Video Memorie Migranti</u>	Master	<u>1</u>

ALLEGATO 2

PARTECIPAZIONE A CONCORSI E FESTIVAL

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 76 della D.P.R. 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n°196 – “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell'art. 13 GDPR 679/16 – “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”.

Roma
Agosto 2020

Elisabetta Angelillo

