

# CURRICULUM VITAE

## di Emanuela LUMARE

### ISTRUZIONE - TITOLI DI STUDIO

Gennaio 2015 – Dicembre 2018

Frequenta l'**Istituto di Terapia Relazionale Integrata (I.T.R.I.)**

Il corso prevede training quadriennale di **Specializzazione in Psicoterapia con modello integrato sistemico-relazionale e psicodinamico**, applicato in numerosi contesti clinici dedicati al trattamento del disagio psichico e delle gravi psicopatologie dell'adulto e del minore

Novembre 2012

Diploma di **Abilitazione alla Professione di Psicologo**  
**Università La Sapienza di Roma**

Luglio 2011

**Laurea Magistrale in Psicologia dello Sviluppo, dell'Educazione e del Benessere**

Facoltà di Medicina e Psicologia

**Università La Sapienza di Roma**

tesi: *"Predire le decisioni degli altri in situazioni di incertezza: uno studio sperimentale"*

**votazione: 107/110**

con **Frequenza del Laboratorio di Neuropsicologia**

Presso Istituto di Neuroriabilitazione - Fondazione Santa Lucia (Roma)

**Apprendimento Tecniche di Studi Sperimentali sui Processi Cognitivi**

Giugno 2011

Conseguimento titolo **"Mediatore Professionale"**

Attestato rilasciato da Ente di Formazione Mediatori "CON. et FORM. S.r.l.", iscritto al n° 97

Elenco Ministero Giustizia

(durata del corso 54 ore)

**votazione 20/20**

Ottobre 2009

**Laurea Triennale in Scienze e Tecniche Psicologiche**

Facoltà di Medicina e Psicologia

**Università La Sapienza di Roma**

Tesi: *"Ruolo delle neuroimmagini nello studio del recupero dopo ictus"*

Febbraio 2006

**Laurea Triennale in Scienze della Professionalità Educativa**

Facoltà di Scienze della Formazione

**Università degli Studi di Perugia**

Tesi: *"Il cinema nella prassi educativa: una prospettiva pragmatica"*

Luglio 2003

**Maturità Scientifica**

Liceo Scientifico Statale "G. Alessi" di Perugia

<b>ESPERIENZE LAVORATIVE</b>	<b>Esperienza nella progettazione/valutazione di interventi organizzativi/educativi e di sostegno psicologico, in particolare nei minori</b>
Novembre 2014 – ad Oggi	<b>Educatrice Professionale</b> all'interno di progetti di “Servizio di Sostegno ai Minori in Famiglia” (S.I.S.M.i.F.) e in servizi di Assistenza Educativa Culturale (AEC) nelle scuole dell'infanzia, scuole primarie e secondarie (Progetti SAISH Scuola) e in servizi di Assistenza Domiciliare (Progetti SAISH) presso <b>Cospexa Cooperativa Sociale (Roma)</b>
Dicembre 2016 – Dicembre 2018	Attività di <b>Tirocinio di Scuola di Specializzazione in Psicoterapia</b> in qualità di <b>Psicologa- Psicoterapeuta</b> Presso l'ambulatorio per i Disturbi del Comportamento Alimentare (UOC di Psichiatria) dell'Azienda Ospedaliera Sant'Andrea (Roma) adulti e adolescenti
Giugno 2016 – Dicembre 2016	Attività di <b>Tirocinio di Scuola di Specializzazione in Psicoterapia</b> in qualità di <b>Psicologa- Psicoterapeuta</b> Presso <b>EIMI-Comunità Riabilitativa e Terapeutica per minori adolescenti con disturbo psicopatologico (Società Cooperativa ONLUS “CODESS SOCIALE”)</b>
Novembre 2012- Giugno 2016	<b>Conduttrice di Laboratori di Teatro rivolti alle scuole</b> presso <b>Scuola Secondaria di primo grado “Enrico Medi” (Roma)</b> organizzato dall' <b>Associazione culturale QuintaPrima (Frascati, RM)</b>
Luglio 2013- ad Oggi	<b>Educatrice</b> presso <b>soggiorno estivo EAP (Ente Assistenza Amministrazione Penitenziaria)</b> colonia marina Tarquinia Lido <b>Soc. Diversamente Cooperativa Sociale a.r.l. (Roma)</b>
Settembre 2011- Settembre 2012	Attività di <b>Tirocinio post-lauream</b> in qualità di <b>Psicologa</b> presso <b>“Casa famiglia Felix” (comunità per minori a rischio)</b> <b>Cooperativa Sociale PARSEC (Roma)</b>
Settembre 2011- Giugno 2012	<b>Operatrice di Sostegno</b> presso <b>“Istituto Statale d'Arte P. Mercuri” Marino (Roma)</b> nell'ambito del progetto in collaborazione con <b>Associazione Culturale Semintesta (Frascati, RM)</b>

**INTERESSI E ATTIVITA' PERSONALI**

- **TEATRO PER ADULTI**
- **LABORATORI TEATRALI PER RAGAZZI**
- **PROGETTI E ATTIVITA' DI CARATTERE PSICO-PEDAGOGICO RIVOLTI AD ADULTI E MINORI DIVERSAMENTE ABILI**
- **LABORATORI CULTURALI ED ESPRESSIVI RIVOLTI ALLE SCUOLE DELL'INFANZIA, ELEMENTARI, MEDIE E SUPERIORI**

## FORMAZIONE ARTISTICA

Partecipazione a numerosi seminari, corsi e laboratori teatrali.

A titolo esemplificativo, vengono di seguito menzionati solo i più significativi

2006 – 2008

**Diploma di Attrice** conseguito presso:

**ACCADEMIA DI RECITAZIONE “Centro internazionale La cometa” (ROMA)**

(Durata del corso: **3 Anni**)

Agosto 2011

**Stage teatrale “Il clown\_attore”**

festival “Di umanità si tratta” (Centro Teatrale Umbro)

Condotta da **Vladimir Olshansky**

Maggio - Giugno 2009

**Master Class “Accademia Internazionale di Commedia dell’Arte”**

**Piccolo Teatro di Milano – Teatro d’Europa**

Diretto da **Ferruccio Soleri** vice direttore **Stefano de Luca**

## ESPERIENZE LAVORATIVE IN CAMPO ARTISTICO

Partecipazione a numerose **rappresentazione teatrali**, in Italia e all'estero

Ruoli in **Cortometraggi, lungometraggi, spot pubblicitari e fiction TV**

Riporto, a titolo esemplificativo, solo le più significative attività:

Settembre 2010- ad Oggi

**Matinée Teatrali** per scuole Primarie, Medie e Superiori

“**IL PICCOLO PRINCIPE**” (Antoine de Saint-Exupéry)

“**KAMO E L’IDEA DEL SECOLO**” (D.Pennac)

Produzione **Compagnia Teatrale Mr. Kaos** Regia: **Alessandra Flamini**

“**LA MANDRAGOLA**” (N.Machiavelli)

“**IL TEATRO COMICO**” (C. Goldoni)

Produzione **Compagnia degli Intonsi-Sipariodramma** Regia: **Claudio Capecelatro**

Agosto 2010 – Dicembre 2016

**Teatro Ragazzi** presso “**Il fantastico Mondo del Fantastico**” – Castello di Lunghezza (RM)

Gennaio 2013

“**Come tu mi vuoi**”

di: **Luigi Pirandello**

Regia: **Francesco Zecca**

Ruolo: **Assistente alla regia**

**Prima Nazionale al Teatro Sala Umberto (Roma)**

Dicembre 2008 – Giugno 2012

“**Quando saremo GRANDI!**”

Produzione Associazione Culturale **Lafabbrica**

Scrittura scenica collettiva

Regia di **Fabiana Iacozzilli**

Ruolo Aiuto regia  
**Finalista Premio Scenario 2009**  
**Finalista "Premio Scenario 2009"**  
**Finalista "Premio Argot Off 2012"**

**Agosto 2012** Ruolo di **Attrice Protagonista** nello spettacolo **"Il Gabbiano"** di **A. Cechov**  
Regia: **Francesco Zecca**  
Produzione **Teatro delle Rane** - Leverano (LE)

**Giugno 2012** Finalista, **Vincitrice Premio "CONCORSO MONOLOGHI DELL'AMBRA"**  
Presso **Teatro Ambra alla Garbatella (Roma)**

**Giugno 2018 - Febbraio 2019** **"Ascesa e rovina della città di Mahagonny"**  
Produzione Centro internazionale La Cometa  
Testo di **Bertold Brecht** Regia di **Lisa Ferlazzo Natoli**  
**Scrittura scenica collettiva**  
Ruolo **Polly Waarg**  
-In concorso al **Napoli Teatro Festival** Giugno 2010  
-In concorso al **Festival Internazionale del Teatro del Cairo (Egitto)** Ottobre 2009  
-In scena nel Febbraio 2009 al **Teatro Vascello (Roma)**  
-In scena nel Giugno 2008 **Teatro "Cometa off" (Roma)**  
-In concorso al **Roma teatro festival 2008**

**Luglio 2008** **"Lina, quella che fa brutti sogni"**  
Produzione **Arca Azzurra Teatro, Teatro Eliseo, Nuovo Teatro Nuovo e CSS Teatro Stabile del FVG, Teatro Kismet Opera, Mittelfest 2008**  
Testo di **Massimiliano Salviani** – vincitore del premio **ExtraCandoni 2007 e Vallecorsi 2006**  
Regia di **Pierpaolo Sepe**  
Presentato in prima assoluta al XVII Mittlefest (direzione artistica di **Moni Ovadia**)  
**Tournée nazionale: Teatro Piccolo Eliseo (Roma), Nuovo Teatro Nuovo (Napoli), Teatro Kismet (Bari), CSS Teatro Stabile d'innovazione Friuli Venezia Giulia (Udine), Teatro della Bicchieraia (Arezzo), Teatro Niccolini (San Casciano Val di Pesa – FI)**

## **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

**Attitudine allo sviluppo di rapporti interpersonali con capacità di integrazione in nuovi ambienti maturate negli stages universitari e nelle attività di teatro e animazione**

**Capacità organizzativa di gestire in maniera completamente autonoma la propria esperienza lavorativa**

## **LINGUE PARLATE**

Italiano  
**Inglese** (livello buono)  
**Spagnolo** (livello buono)

In fede  
Emanuela Lumare