

INFORMAZIONI PERSONALI



Elisabetta Cerocchi

 Via Giuseppe Sanarelli 20, 00152, Roma, Italia

 380 4693942

 elis.cerocchi@gmail.com

Sesso F | Data di nascita 09/07/1989 | Nazionalità Italiana

TITOLO DI STUDIO

**Musicoterapista
Mediatrice linguistico-culturale**

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Gennaio – giugno 2022

Docente di sostegno

“IC Rosmini - Montecompatri”, Scuola Media Statale “Paolo Borsellino”, Via G. Felici 14, 00040 Monte Compatri (RM)

Sostegno e affiancamento di due alunni con disabilità durante le lezioni ordinarie, partecipazione alle riunioni scolastiche ordinarie (consigli di classe, scrutini, collegio docenti), colloqui con i genitori

Attività o settore Insegnamento, sostegno

Gennaio 2021 – gennaio 2022

Docente di lingua e cultura inglese

“IIS Croce Aleramo”, Liceo Scientifico, viale Battista Bardanzellu 7, 00155, Roma

“Liceo Statale Niccolò Machiavelli”, Liceo Scienze Umane, p.zza Indipendenza 7, via dei Sabelli 86, 00185, Roma

Lezioni di lingua, cultura e letteratura inglese (svolgimento del programma curricolare), organizzazione delle valutazioni, partecipazione alle riunioni scolastiche ordinarie, colloqui con i genitori

Attività o settore Insegnamento

Ottobre 2020 – marzo 2022

Musicoterapia

Servizio Psichiatrico di Diagnosi e Cura ASL Roma 6, Ospedale San Sebastiano Martire, Frascati

Incontri di musicoterapia con i pazienti dell’SPDC all’interno del progetto “Accanto ed Oltre”, in collaborazione con l’Associazione Tuscolana Solidarietà

Attività o settore Riabilitazione

Ottobre 2020 - oggi

Mediazione linguistico-culturale

C. A. S. “Chicco di Grano” (Centro Accoglienza Straordinaria), via Colle Giorgi 46/48, 00049, Velletri

C.A.R.I. “Casa Carlotta”, via Tuscolana km 30, Rocca Priora

Mediazione colloqui sanitari, psicologici, sociali, legali, mediazione quotidiana, traduzione documenti

Attività o settore Accoglienza migranti

Ottobre 2019 – ottobre 2021

Musicoterapia

Residenza Sanitaria Assistenziale “Valle dei Casali”, via dei Candiano 70, 00148, Roma

Incontri di musicoterapia con il gruppo di ospiti della RSA

Attività o settore Benessere, Riabilitazione

Ottobre 2019 – marzo 2020

Musicoterapia

Asilo nido "Il Nido dei Sogni", via G. Casati 32, 00012, Guidonia Montecelio (RM), in collaborazione con "Progressi. Centro per l'Età Evolutiva", via Lago di Misurina 12, 00019, Tivoli (RM)

Asilo nido e Scuola d'Infanzia "Bimbi Belli 2", via A. Moro 37, 00015, Monterotondo (RM)

Asilo nido "Nati Oggi", via Vico Consorti, 00127, Roma

Asilo nido "Mondo Incantato", via Ludovica Albertoni 55, 00152, Roma

Incontri di musicoterapia con gruppi di bambini da 0 a 3 anni

Attività o settore Preventivo-educativo

Ottobre 2019 – oggi

Musicoterapia

Caffè Memoria presso Fondazione Internazionale Don Luigi di Liegro Onlus, via Ostiense 106, 00154, Roma, in collaborazione con "Alzheimer Uniti Onlus"

Incontri di musicoterapia con persone con demenza ed i loro caregiver

Attività o settore Benessere, Riabilitazione

Ottobre 2019 – marzo 2020

Laboratori musicali interculturali

Municipio I e Cooperative "Cotrad" e "Risvolti", presso la Scuola Primaria "Adelaide Bono Cairolì", via Giordano Bruno 2, 00195, Roma e la Scuola Primaria "Giovanni Battista Vico", piazzale degli Eroi 4, 00136, Roma

Incontri sulle musiche di diverse culture con classi della scuola primaria in orario curricolare

Attività o settore Educativo, Sociale

Febbraio – Giugno 2019

Musicoterapia

Caffè Memoria presso Fondazione Internazionale Don Luigi di Liegro Onlus, via Ostiense 106, 00154, Roma, in collaborazione con "Alzheimer Uniti Onlus" e Chiesa Valdese 8 x 1000, all'interno del progetto "Per riconoscersi e comunicare: il ruolo della musica"

Incontri di musicoterapia con persone con demenza ed i loro caregiver

Attività o settore Benessere, Riabilitazione

Novembre 2018 – ottobre 2020

Musicoterapia

Casa di riposo "Residenza San Bernardo", via Laurentina 289, 00142, Roma

Incontri di musicoterapia con il gruppo di ospiti della casa di riposo

Attività o settore Benessere, Riabilitazione

Novembre 2018 – marzo 2020

Musica e movimento

Centro Anziani "Borgo Pio", Cooperativa "Risvolti", Borgo Pio 22-24, 00193, Roma

Incontri di musica e movimento con gruppi di anziani

Attività o settore Benessere

Ottobre 2018 – settembre 2019

Mediazione linguistico-culturale

Ludoteca Interculturale "Giocare Senza Frontiere", Municipio I e Cooperativa "Risvolti", presso la Scuola dell'Infanzia "Adelaide Bono Cairolì", via Giordano Bruno 2, 00195, Roma

Attività e laboratori ludici ed espressivi con bambini dai 3 ai 10 anni

Attività o settore Educativo

Settembre 2018 – Settembre 2019

Musicoterapia

Centro di Riabilitazione convenzionato ASL "Opera Don Guanella" Roma

<https://www.centrodiriabilitazionedonguanella.it/>

Laboratori di musicoterapia estivi con adulti con disabilità cognitiva e/o motoria

Attività o settore Riabilitazione

Luglio 2018

Lezioni di musica

Lezioni private di canto e percussioni etniche per adulti

- Giugno 2018 – agosto 2018 **Attività o settore** Didattica musicale
Laboratori musicali per bambini
Centro estivo Associazione “1000 Idee” con bambini dai 6 ai 10 anni, Istituto Comprensivo “Suor Celestina Donati”, via Suor Celestina Donati, 146, 00167, Roma
Attività o settore Educativo-ricreativo
- Settembre 2017 – maggio 2018 **Attività o settore** Educativo-ricreativo
Mediazione linguistico-culturale
C. A. S. Pomezia (Centro Accoglienza Straordinaria), via Cesare Fiorucci, 3, Pomezia
Mediazione colloqui sanitari, psicologici, sociali, legali, mediazione quotidiana, traduzione documenti
Attività o settore Accoglienza migranti
- Settembre 2017 – maggio 2018 **Attività o settore** Accoglienza migranti
Musicoterapia
Associazione Culturale “S.I.N.G. – Sant’Ivo Next Generation”, via Arturo Colautti, 9, 00152, Roma
Incontri individuali di musicoterapia con bambini di 6-7 anni con disabilità cognitiva lieve-media
Attività o settore Riabilitativo-educativo
- Giugno 2017 – oggi **Attività o settore** Riabilitativo-educativo
Musicoterapia
Incontri individuali di musicoterapia a domicilio con paziente adulto con disabilità cognitiva grave
Attività o settore Riabilitazione
- Aprile 2017 – Dicembre 2019 **Attività o settore** Riabilitazione
Musicoterapia
Ospedale “S. Camillo”, reparto Ginecologia e Ostetricia, Circonvallazione Gianicolense, 87, 00152, Roma
Incontri di musicoterapia con neomamme e neonati, in collaborazione con Fondazione Arché Onlus
Attività o settore Prevenzione, benessere
- Febbraio 2017 – giugno 2018 **Attività o settore** Prevenzione, benessere
Musicoterapia
Asilo nido e materna Montessori “Il Girasole”, via Macedonia, 15,
Musicoterapia con gruppi di bambini dai 3 ai 5 anni
Laboratorio di contatto musicale con bambini da 0 a 36 mesi ed i loro genitori
Attività o settore Preventivo-educativo
- Gennaio 2017 – marzo 2020 **Attività o settore** Preventivo-educativo
Riattivazione cognitiva
Centro Diurno Anziani Fragili, Cooperativa “Risvolti”, via Ildebrando Goiran, 25, 00195, Roma
Incontri di riattivazione cognitiva con gruppi di anziani fragili
Attività o settore Riabilitazione, benessere
- Gennaio 2017 – giugno 2017 **Attività o settore** Riabilitazione, benessere
Propedeutica musicale
Istituto Comprensivo “Carlo Alberto Dalla Chiesa”, via di Grotta Perfetta, 524, 00145, Roma
Istituto Comprensivo “Alberto Sordi”, via Taggia, 70, 00168, Roma
Propedeutica musicale con gruppi della scuola d’infanzia in orario curricolare e pomeridiano
Attività o settore Educativo, didattica musicale
- Gennaio 2016 – Luglio 2019 **Attività o settore** Educativo, didattica musicale
Laboratori musicali per bambini
Punto Acli Famiglia “S. Pancrazio”, piazza di S. Pancrazio, 5/A, 00152, Roma
Giardino Incantato Parco Merolli, piazza Pietro Merolli, 00151, Roma
Laboratori musicali con bambini da 0 a 36 mesi e da 3 a 5 anni con i loro genitori
Attività o settore Educativo-ricreativo

ISTRUZIONE E
FORMAZIONENovembre 2014 – aprile
2017**Diploma di Specializzazione in Musicoterapia, con votazione 110/110 con lode e menzione d'onore**

Conservatorio di Musica "A. Casella", via F. Savini, 67100 L'Aquila

- Elementi di psicologia generale, psicologia dello sviluppo, psicopatologia, psichiatria, neuropsichiatria infantile, anatomofisiologia

- Storia e fondamenti della musicoterapia, osservazione, progettazione, valutazione e verifica, improvvisazione in musicoterapia, tecniche di musicoterapia attiva e recettiva, approfondimento del modello Benenzon e dei principali modelli di musicoterapia, elementi di globalità dei linguaggi, elementi di danzaterapia

- Improvvisazione musicale, teoria musicale ed armonia, elementi base delle percussioni classiche (rullante, marimba e xilofono, vibrafono e glockenspiel)

Ottobre 2012 –
novembre 2014**Laurea Magistrale in lingue moderne per la comunicazione internazionale, con votazione 110/110**

Università degli Studi "Roma Tre", Facoltà di Lettere e Filosofia, Via Ostiense, 234, 00146 Roma

- Lingua e traduzione inglese, lingua e letteratura araba, lingua e traduzione francese

- Linguistica generale, didattica delle lingue moderne

- Storia moderna, storia contemporanea, storia dei paesi islamici, geografia economico-politica, sociologia dei processi culturali e comunicativi

Ottobre 2008 – marzo
2012**Laurea Triennale in lingue e mediazione linguistico-culturale, con votazione 110/110**

Università degli Studi "Roma Tre", Facoltà di Lettere e Filosofia, Via Ostiense, 234, 00146 Roma

Settembre 2003 –
giugno 2008**Diploma di maturità scientifica a indirizzo bilingue, con votazione 100/100**

Istituto Superiore scientifico "G. B. Morgagni", via Fonteiana, 125, 00152 Roma

Giugno 2018

Esame ABRSM di Percussioni III Livello– Associated Board of the Royal Schools of Music, con votazione 128/150

Scuola di Musica Sylvestro Ganassi, via Col di Lana, 7, 00195, Roma

Dicembre 2018

Esame ABRSM di Percussioni IV Livello– Associated Board of the Royal Schools of Music, con votazione 125/150

Scuola di Musica Sylvestro Ganassi, via Col di Lana, 7, 00195, Roma

Giugno 2018 e dicembre
2018**Esame ABRSM di Teoria di V Livello – Associated Board of the Royal Schools of Music, con votazione 90/100**

Chiesa Anglicana "All Saints", via del Babuino 153, 00187, Roma

| | |
|------------------------------|--|
| Luglio 2021 | Stage intensivo di percussioni classiche soliste e d'ensemble "Rebounds" a cura di José Mobilia, all'interno del Festival Musicale "Federico Cesi" a Trevi (PG): rullante, marimba e xilofono, vibrafono e glockenspiel, timpani |
| Luglio 2017 | Tirocinio come operatrice di interventi psicosociali con la musica presso i campi profughi palestinesi di Saida e Beddawi (Libano) nell'ambito del Progetto Erasmus+ MARS (Music and Resilience Support) in partnership con l'Istituzione Nazionale di Assistenza Sociale e Formazione Professionale "Beit Atfal Assumoud" |
| Marzo 2016 e marzo 2014 | Corso di Musicoterapia in Oncologia Pediatrica presso l'Ass. "Non solo note" di Perugia, Residence Chianelli, via Martiri 28 marzo, 29, 06132, Perugia |
| Giugno 2016 - dicembre 2016 | Tirocinio di musicoterapia presso il Centro Diurno Alzheimer "La Cornucopia" della Fondazione Sanità e Ricerca Roma, via Poerio, 100, 00152, Roma |
| Luglio 2016 – luglio 2017 | Formazione in operatore di interventi psicosociali con la musica per comunità marginalizzate e deprivate nel Progetto Erasmus+ MARS - Music and Resilience Support, presso l'Associazione "Prima Materia", via Poppiano, 100, 50025, San Quirico in Collina (FI) |
| Gennaio 2016 – febbraio 2016 | Corso di specializzazione in Musicoterapia Perinatale presso l'Associazione Psicologi Lombardia (APL) di Milano |
| Agosto 2015 e agosto 2016 | Stage intensivo di canto popolare italiano, percussioni italiane, percussioni arabe e danza orientale presso il Festival di Musica e Danza Popolare "Etnie 2015 e 2016", diretto dal maestro Nando Citarella |
| Agosto 2018 | XIII Campus Musicale Colavecchio, apprendimento intensivo di percussioni classiche soliste e in musica d'insieme |
| Gennaio 2015 - giugno 2015 | Esperienza di affiancamento volontario presso la struttura di accoglienza Punto Acli Famiglia "S. Pancrazio", piazza di S. Pancrazio, 5/A, 00152, Roma: sportello immigrazione, mediazione culturale e front office |
| Marzo 2015 – maggio 2015 | Esperienza di affiancamento volontario presso il centro di ascolto Punto Acli Famiglia "S. Pancrazio", piazza di S. Pancrazio, 5/A, 00152, Roma: tirocinante nel laboratorio di musicoterapia e alimentazione per anziani |
| Giugno 2012 – giugno 2015 | Volontariato presso l'Associazione "Youthmed": organizzazione di forum, summer school internazionali ed eventi culturali per la cooperazione mediterranea |

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

| | COMPRESIONE | | PARLATO | | PRODUZIONE E SCRITTA |
|-----------------|-------------|---------|-------------|--------------------|----------------------|
| | Ascolto | Lettura | Interazione | Produzione e orale | |
| Inglese | C1 | C1 | C1 | C1 | C1 |
| Francese | B2 | C1 | C1 | C1 | B2 |
| Arabo | B1 | B1 | B1 | B1 | B1 |

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Buone competenze comunicative e di ascolto attivo ed empatico: abilità acquisite durante l'esperienza di insegnante, conduttrice di laboratori ed organizzatrice di eventi culturali ed internazionali

Buone competenze relazionali, disponibilità, flessibilità ed orientamento all'ospite: abilità sviluppate durante l'esperienza di operatrice sociale e musicoterapista in centri diurni per anziani, nell'esperienza di volontariato presso centri di accoglienza come mediatrice culturale, sportello immigrazione e front office e nella formazione in operatrice di interventi psicosociali con la musica per comunità marginalizzate e deprivate

Competenze organizzative e gestionali

Buone competenze organizzative e di lavoro in team, acquisite nella pianificazione, coordinamento e realizzazione di laboratori musicali per bambini, adulti ed anziani

Competenze professionali

Europrogettazione, capacità sviluppata frequentando un corso di europrogettazione presso la sede dell'Associazione Unimed a Roma

Facilitazione all'interno di workshop e conferenze, capacità acquisita nell'organizzazione e realizzazione di summerschool internazionali con l'associazione "Youthmed"

Conoscenze e competenze sulla consulenza di orientamento al lavoro, sviluppate nel percorso di formazione in consulenza orientativa svolto presso le Aci

Conoscenze e competenze sul metodo di propedeutica musicale Dal Croze, acquisite durante la giornata di seminario "Dal Croze Day" (maggio 2015)

Vincitrice della borsa di studio in Canto Popolare Italiano presso il Festival di Musica e Danza Etnica "Etnie 2015", diretto dal maestro Nando Citarella (agosto 2015)

Competenze informatiche

- Ottima padronanza degli strumenti Microsoft Office
- Navigazione Web
- Gestione posta elettronica
- Utilizzo veloce della tastiera

Altre competenze

- Percussioni etniche: darbuka, tamburi a cornice, bongos
- Percussioni classiche: rullante, marimba e xilofono, vibrafono e glockenspiel, timpani

- Canto: repertorio di canti tradizionali del mediterraneo (greca, albania, sud italia, paesi arabi), composizione di brani originali funky rock con la formazione "Blind Cave Fishes" attiva dal 2005 al 2012
- Flauto traverso: studio di brani classici solisti e per orchestra nella Scuola Media Statale a Indirizzo Musicale "Via Giuseppe Bagnera", Via Giuseppe Bagnera, 64, 00146, Roma
- Danza orientale
- Composizione di poesie

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Partecipazione a Convegni

Relatrice presso il Convegno Nazionale di Musicoterapia "Le Radici del Futuro", svoltosi il 6 maggio 2017 e organizzato dal Centro Studi Musicoterapia Altovicentino di Thiene, con l'intervento "MARS: un altro mondo è possibile con la musica!" sugli interventi psicosociali con la musica con comunità marginalizzate e deprivate

Relatrice presso l'evento "Arché live 2018", svoltosi il 13 ottobre 2018 e organizzato da Fondazione "Arché" Onlus, con un intervento/performance relativo al percorso di musicoterapia e benessere con neomamme e bimbi presso l'ospedale "S. Camillo" di Roma, reparto Ginecologia e Ostetricia

Progetti

"Spazio Giochi Parco Merolli", realizzato dalle ACLI di Roma e approvato dal XII Municipio del Comune di Roma, da giugno 2015 a luglio 2019

"Intergenerazionando", realizzato presso il "Punto ACLI Famiglia S. Pancrazio" da gennaio 2015 ad oggi

"Monferrati: contemporaneità e territorio", in collaborazione con il Poliambulatorio specialistico "La Torre" di Torino, realizzato a San Giorgio Monferrato a settembre-ottobre 2013

Summerschool internazionale sul tema della cittadinanza attiva , con l'Associazione Giovanile "Youthmed", realizzata a Reggio Calabria a luglio 2013

Summerschool internazionale sul tema della mobilità , con l'Associazione Giovanile "Youthmed", realizzata a Istanbul a luglio 2012

Articoli

Articolo pubblicato sulla rivista "Nuove Arti Terapie" nel numero di luglio 2018, dal titolo: "Fonti di Resilienza: interventi psicosociali con la musica nei campi profughi in Libano"

Appartenenza a gruppi / associazioni

Membro dell'Associazione Alzheimer Uniti Roma da settembre 2018 ad oggi

Membro dell'organo direttivo dell'Associazione di Promozione Sociale "Punto ACLI Famiglia S. Pancrazio", con sede legale a Roma in Piazza di S. Pancrazio n. 5/D c/o Parrocchia di S. Pancrazio (maggio 2014 – oggi)

Socio tesserato volontario dell'Associazione Giovanile per la Cooperazione Mediterranea "Youthmed" (maggio 2012 – giugno 2015)

Presidente della sezione locale di Roma nell'Associazione Giovanile per la Cooperazione Mediterranea "Youthmed" (febbraio 2014 – giugno 2015)

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'Articolo 13 GDPR 679/16 "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

