

I.C. SAN VITTORINO-CORCOLLE

VIA SPINETOLI 96-98, ROMA

PROGETTAZIONE ANNUALE

A.S. 2023/2024

Docente: Minervini Catia

Classe 1[^] Sezione A

**3.METODOLOGIA DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE,
STRUMENTI E TIPOLOGIA DI VERIFICA**

Metodologia	Strumenti	Verifiche
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lezione frontale ▪ Lezione interattiva dialogata (metodo induttivo e deduttivo). ▪ Ricerche e percorsi di approfondimento. ▪ Problem solving ▪ Costruzione di schemi di sintesi. ▪ Interdisciplinarietà. ▪ Lavoro per fasce di livello. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Libri di testo ▪ Testi didattici di supporto. ▪ Stampa specialistica. ▪ Schede predisposte dall'insegnante. ▪ Uscite didattiche. ▪ Digital Board ▪ Software interattivi. ▪ Software applicativi. ▪ Sussidi audiovisivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interrogazioni. ▪ Conversazioni e discussioni in classe. ▪ Prove oggettive scritte e orali. ▪ Prove di comprensione. ▪ Prove di completamento. ▪ Relazioni scritte e orali. ▪ Riassunti. ▪ Questionari Vero/Falso. ▪ Questionari a risposta aperta e/o multipla.

4. METODI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Per la verifica degli apprendimenti e delle competenze acquisite, si effettueranno osservazioni sistematiche, tenendo conto dell'impegno a casa, a scuola e della partecipazione alle attività didattiche proposte.

Verranno utilizzate prove in itinere e finali di varie tipologie: scritte, orali, pratiche e grafiche.

La valutazione rispetterà i criteri indicati nel PTOF.

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI	COMPETENZE SPECIFICHE	EVIDENZE	UNITA' DI APPRENDIMENTO/ CONTENUTI*
1) COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.	<p>1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p>	A. Ascolto e parlato	<p>a. Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>b. Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>c. Ascolta testi narrativi mostrando di saper coglierne il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>d. Comprende e da semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>e. Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>f. Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti</p>	<p>- Situazioni comunicative di ascolto attivo</p> <p>- Ascolta testi letti dall'insegnante</p> <p>- Racconto di esperienze</p> <p>- Organizzazione dei contenuti scientifici secondo il criterio della successione temporale</p>

4) COMPETENZE CHIAVE:
Competenza digitale

1. Rappresenta relazioni e dati in situazioni significative.
2. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti digitali di uso quotidiano ed è in grado di spiegarne il funzionamento.
3. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso a seconda delle diverse situazioni.

A. Ricercare, analizzare ed elaborare dati e informazioni.

- a. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe diagramma, disegni, testi.
- c. Utilizza un motore di ricerca per reperire informazioni con l'aiuto dell'insegnante

Rappresentazione dei ritmi musicali con l'uso di tabelle, grafici, diagrammi e disegni
-Visiona fotografie, immagini, filmati e canzoni

<p>5) COMPETENZA CHIAVE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'alunno individua nei testi scritti informazioni utili 2. Apprende autonomamente nuove nozioni. 3. Utilizza le conoscenze acquisite in diverse situazioni. 4. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere 5. Riflette sul proprio modo di apprendere. 	<p>A. Ricerca delle informazioni</p> <p>B. Apprendimento</p> <p>C. Riflessione metacognitiva</p>	<ol style="list-style-type: none"> a. Sa ricavare informazioni. b. Sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante. <ol style="list-style-type: none"> a. Sa pianificare un proprio lavoro e descrivere le fasi con l'aiuto dell'insegnante. a. Sa riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli. 	<ul style="list-style-type: none"> -Risponde a domande dopo aver visionato video o ascoltato canzoni -Usa semplici strategie di pianificazione del tempo -Inizia ad usare strategie di autoregolazione
---	--	---	--	---

<p>6) COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di cittadinanza</p>	<p>1. L'alunno ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente rispettando i criteri base di sicurezza.</p> <p>2. Interagisce in diverse situazioni comunicative, rispettando il turno di parola e le idee degli altri</p> <p>• Interagisce con persone di religione e/o cultura diverse, sviluppando capacità di accoglienza.</p> <p>•</p> <p>4. Collabora con gli altri nell'organizzazione di giochi e nella realizzazione di semplici prodotti.</p>	<p>A. Salute e benessere, prevenzione</p> <p>B. Legalità e fair play</p> <p>C. Convivenza civile e solidale</p> <p>D. Partecipazione Responsabilità e sicurezza</p>	<p>a. Conosce i principi della corretta alimentazione, dell'igiene personale e i benefici dell'attività fisica per prendersi cura di sé.</p> <p>b. Rispetta le attrezzature proprie e quelle condivise con l'intera comunità scolastica.</p> <p>c. Conosce le procedure di evacuazione.</p> <p>a. Conosce e sa rispettare le regole fondamentali del gioco e dello sport.</p> <p>a. Sa assumere semplici incarichi collaborando con i compagni.</p> <p>b. Sa prestare aiuto a compagni in difficoltà. a. Conosce i diritti dei bambini e il concetto di uguaglianza.</p> <p>b. Sa assolvere responsabilmente agli obblighi scolastici.</p>	<p>-Cura e igiene del proprio corpo</p> <p>-Rispetto degli arredi scolastici</p> <p>-Conosce le regole di evacuazione</p> <p>-Rispetta le regole del gioco</p> <p>-Rispetta i ruoli assegnati</p> <p>-Conosce e rispetta i diritti e i doveri in ogni contesto sociale</p>
---	---	---	--	--

<p>7) COMPETENZA CHIAVE: Competenza imprenditoriale</p>	<p>1. L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative. 2. Assume e porta a termine compiti e semplici iniziative. 3. Organizza le diverse fasi del proprio lavoro. 4. Collabora con i compagni nella realizzazione di attività di gruppo. 5. Trova soluzioni a problemi di esperienza; applica strategie di problem solving in semplici situazioni problematiche.</p>	<p>A. Iniziativa comunicativa</p> <p>B. Iniziativa di ricerca e acquisizione</p> <p>C. Capacità imprenditoriali</p>	<p>a. È in grado di giustificare le scelte con semplici argomentazioni.</p> <p>a. È in grado di riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza e di cercare una soluzione.</p> <p>b. È in grado di organizzare in tabelle dati legati a contesti reali di esperienza.</p> <p>a. È in grado di collaborare con altri nelle fasi del gioco e del lavoro.</p> <p>b. Conosce i ruoli nei diversi contesti di vita quotidiana.</p>	<p>-Opera scelte tra diverse alternative</p> <p>-Ipoteizza possibili soluzioni di fronte ad una procedura o a un problema</p> <p>-Individua e organizza le fasi di una semplice procedura</p> <p>-Formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni e collabora attivamente nelle attività di gruppo</p> <p>-Esegue semplici consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli.</p>
---	--	--	---	--

	<p>10. L'alunno esplora diverse possibilità espressive utilizzando il corpo (mani -piedi), la voce, oggetti sonori e strumenti a percussione, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri</p> <p>12. Ascolta ed esegue in gruppo semplici brani vocali.</p> <p>11. Impara gradualmente a utilizzare tecniche e materiali, suoni e silenzi</p> <p>13. L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturale di base utilizzandoli correttamente, in relazione allo spazio al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</p> <p>14. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>	<p>I. Conoscere, descrivere e classificare.</p> <p>J. Creare e rielaborare</p> <p>K. Eseguire</p> <p>L. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>M. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>a. Sa utilizzare voce, strumenti a percussione in modo creativo e consapevole, amplificando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>a. Sa riconoscere suoni e silenzi.</p> <p>b. Sa riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)</p> <p>a. Sa eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali</p> <p>a. Sa coordinare e utilizzare diversi schemi motori in situazioni diverse.</p> <p>a. Sa utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.</p>	<p>-Utilizza la voce e il proprio corpo (mani, piedi) e oggetti sonori, imparando ad ascoltare se' stesso e gli altri</p> <p>-Ascolta i suoni della natura</p> <p>-Riconosce i versi degli animali</p> <p>-Conosce le caratteristiche del piano-forte e del ritmo</p> <p>-Denomina semplici strumenti musicali</p> <p>-Conosce la differenza tra suono e silenzio</p> <p>-Riconosce le funzioni della musica nella realtà multimediale</p> <p>-Recita in gruppo filastrocche, stornelli e semplici brani musicali, legati alle stagioni e alle festività</p> <p>-esegue giochi ritmici musicali</p> <p>-Utilizza e coordina i movimenti del proprio corpo in relazione allo spazio e al tempo</p> <p>-Conosce e utilizza le funzioni ricreative-espressive e corporee dei brani musicali</p>
--	---	--	---	--

				UDA: Le api sentinelle preziose
--	--	--	--	------------------------------------

Per gli alunni BES si rimanda alle progettazioni specifiche PEI / PDP

F.to La docente
Catia Minervini

Roma 06/11/2023