

IC SAN VITTORINO-CORCOLLE

VIA SPINETOLI 96-98, ROMA

PROGETTAZIONE ANNUALE

A.S. 2023/2024

CLASSE 2[^] SEZ. C

DOCENTE PRIMARIA

Concetta Mastromatteo

Metodologie	Strumenti	Verifiche
<p>X Lezione frontale</p> <p>X Lezione dialogata (metodo induttivo e deduttivo).</p> <p>X Cooperative learning.</p> <p>X Lavoro di gruppo. Ricerche e percorsi di approfondimento</p> <p>X Peer tutoring.</p> <p>X Costruzione di schemi di sintesi.</p> <p>X Interdisciplinarietà. Lavoro per fasce di livello</p>	<p>X Libri di testo</p> <p>X Testi didattici di supporto. Stampa specialistica. Quotidiani</p> <p>X Schede predisposte dall'insegnante</p> <p>X Computer/LIM.</p> <p>X Uscite sul territorio</p> <p>X Sussidi audiovisivi. Fumetti</p> <p>X Sussidi musicali</p>	<p>X Interrogazioni</p> <p>X Conversazioni e discussioni in classe</p> <p>X Prove oggettive scritte e orali.</p> <p>X Prove di comprensione. Tema. Composizioni scritte in forma epistolare Composizioni scritte sotto forma di pagina di diario. Relazioni scritte e orali.</p> <p>X Questionari Vero/Falso.</p> <p>X Questionari a risposta aperta e/o multipla Esercizi di grammatica e/o Sintassi Riassunti. Sintesi - redazione di appunti Parafrasi.</p> <p>X Prove di completamento. Recitazione, lettura espressiva</p>

4. METODI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica e la valutazione sono atti imprescindibili della prassi didattica, presenti in tutti i momenti del percorso curricolare; hanno lo scopo infatti, di mostrare l'intero processo in relazione agli apprendimenti degli studenti ed all'efficacia dell'azione educativo - didattica; offrono altresì la possibilità di "riorientare" la programmazione.

La verifica degli apprendimenti avviene attraverso osservazioni sistematiche e verifiche formali. Le osservazioni sistematiche rilevano il percorso di apprendimento degli alunni (impegno, costanza, interesse, ecc...). Le verifiche formali (interrogazioni, esercizi in classe, prove oggettive), invece, rilevano l'acquisizione di abilità e conoscenze e sono irrinunciabili per la trasparenza.

Le verifiche saranno effettuate attraverso i seguenti strumenti di rilevazione: prove scritte, orali, strutturate o semi strutturate, in ingresso, in itinere e finali. La valutazione ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni. La valutazione assume diverse funzioni in rapporto alla sua collocazione nel processo educativo:

- Valutazione iniziale: mette in evidenza le positività, le risorse, le potenzialità e i bisogni dell'alunno, permette di calibrare le linee progettuali in relazione ai bisogni formativi emersi;
- Valutazione formativa: avviene in itinere, ha funzione regolativa, in quanto consente di adattare gli interventi alle singole situazioni didattiche e di attivare eventuali strategie di rinforzo;
- Valutazione sommativa: definisce i livelli di apprendimento raggiunti dagli alunni nelle varie discipline dopo un periodo di lavoro quadrimestrale o annuale.

Sia nella fase iniziale, sia nella fase intermedia e finale, si valuterà l'alunno non solo per quello che è o non è riuscito ad apprendere, ma soprattutto per quello che è riuscito a diventare, cioè il grado di maturità umana e culturale raggiunto. La valutazione non sarà dunque un censimento di errori e lacune, né avrà carattere sanzionatorio; sarà invece, un momento di controllo che coinvolgerà alunni e docenti. Rispetto all'allievo si accerteranno l'acquisizione delle competenze, delle abilità e l'evoluzione del processo di apprendimento.

Inoltre si valuterà l'efficacia delle strategie, dei metodi e degli strumenti utilizzati, per una successiva ridefinizione del percorso, al fine di migliorare l'azione – educativa successiva.

- Per gli alunni diversamente abili si applica, come da normativa, il confronto tra la situazione di partenza e quella di arrivo.
- Per gli alunni BES la valutazione è strettamente correlata al percorso individuale e sono adottati gli strumenti compensativi e dispensativi ritenuti più idonei.

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI	COMPETENZE SPECIFICHE	EVIDENZE	APPRENDIMENTO/ CONTE NUTI
<p>1. Competenza alfabetica funzionale</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>6. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso</p>	<p>A. Ascolto e parlato</p> <p>B. Lettura</p> <p>D. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<p>a. Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>b. Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe</p> <p>c. Comprende e da semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta</p> <p>b. Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</p> <p>c. Usa in modo appropriato le parole man mano apprese</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni su tematiche vicine all'esperienza dei bambini . • Ascolto di testi letti dall'insegnante e risposta all'esperienza dei bambini • Attività ludico-didattiche. • Analisi di un testo per reperire informazioni. • Analisi di situazioni problematiche e individuazioni delle soluzioni più adeguate. • Attività per l'uso appropriato dei nuovi vocaboli appresi

**3. Competenza
matematica e
competenze di
base in scienze,
tecnologie e
ingegneria**

1.L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.

A. Numeri

a. Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre.

b. Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; li confronta e li ordina, anche rappresentandoli sulla retta.

c. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo.

d. Inizia lo studio delle tabelline. Esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti.

- Attività per l'utilizzo dei numeri entro il 100 e oltre.
- Composizione e scomposizione
- Conoscenza dei numeri pari e dispari
- L'abaco
- Strategie di calcolo
- Esecuzione di addizioni e sottrazioni con il cambio e il resto
- Esecuzione di moltiplicazioni con il riporto
- Attività per la conoscenza e l'utilizzo delle tabelline dall'1 al 10 e della tavola pitagorica.
- Esecuzione di divisioni senza e con il resto
- Esecuzione di moltiplicazioni e divisioni come operazioni inverse
- Attività per la conoscenza l'utilizzo dei concetti di doppio, triplo e quadruplo
- Attività per la conoscenza e l'utilizzo dei concetti di metà, un terzo, un quarto

	<p>2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>3. Descrive, denomina e classifica le principali figure geometriche e ne costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>4. Utilizza i più comuni strumenti per il disegno geometrico (riga).</p>	<p>B. Spazio e figure</p>	<p>a. Percepisce la propria posizione nello spazio e stima distanze a partire dal proprio corpo.</p> <p>b. Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>c. Eseguce un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrive un percorso che si sta facendo e dà le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>d. Riconosce, denomina e descrive figure geometriche.</p> <p>e. Disegna figure geometriche e costruisce semplici modelli materiali anche nello spazio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrizione ed esecuzione di percorsi nello spazio, con cambi di direzione e individuazione di incroci. • Riconoscimento e riproduzione di simmetrie e di traslazioni. • Riconoscimento e descrizione di alcune figure solide. • Riconoscimento e riproduzione di linee, confini e regioni • Riconoscimento e riproduzione di figure geometriche, poligoni
--	--	----------------------------------	--	--

	<p>soluzione diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>10. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>11. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p>D. Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p>	<p>b. Risolvere semplici situazioni problematiche con l'uso delle quattro operazioni.</p> <p>c. Formulare partendo da una situazione concreta o da una rappresentazione grafica, il testo di un semplice problema matematico.</p> <p>a. Individua la struttura di oggetti semplici, ne analizza qualità e proprietà, ne descrive e riconosce funzione modi d'uso</p> <p>b. Seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>c. Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, ecc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione di problemi con la divisione. • Risoluzione di problemi con dati nascosti, inutili e mancanti. • Inventare il testo dei problemi • Osservare oggetti, le caratteristiche e le parti che li compongono. • Classificare gli oggetti usati a scuola. • Classificare gli oggetti secondo un attributo. • La raccolta indifferenziata • Terminologia specifica • Osservare e confrontare le caratteristiche di oggetti di vetro, legno, carta, stoffa, plastica... quotidiano e la loro funzione • Analisi di alcuni oggetti di uso quotidiano e la loro funzione
--	---	---	--	---

	<p>12. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico confrontandosi con l'insegnante, con i compagni in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, prova a formulare domande, realizza semplici esperimenti.</p> <p>13. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni ed elabora semplici modelli.</p>	<p>E. Osservare e sperimentare sul campo</p>	<p>a. Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>b. Osserva, con uscite all'esterno le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>c. Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc) e quelle ad opera dell'uomo (coltivazione)</p> <p>d. Ha familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici manufatti usando semplici materiali: carta, colla, colori... • Le parti di una foglia • Il fusto • Le foglie • Il fiore • Il frutto • La riproduzione degli animali • Gli stati della materia • Esperimenti • L'acqua e le sue trasformazioni: Riflettere sull'utilizzo dell'acqua nella vita dell'uomo • Riflettere sul rispetto dell'ambiente
--	---	---	--	---

	<p>14. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>15. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>16. L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p>	<p>F. L'uomo e l'ambiente</p>	<p>a. Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>b. Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.)</p> <p>c. Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esseri viventi e non viventi • Elementi artificiali e naturali • Analisi del corpo umano e attività per vivere bene
--	---	--------------------------------------	---	---

<p>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>5. Riflette sul proprio modo di apprendere.</p>	<p>C. Riflessione metacognitiva</p>	<p>a. Sa riflettere sui propri errori segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi e autocorrezione dei compiti assegnati dall'insegnante
<p>6. Competenza in materia di cittadinanza</p>	<p>1. L'alunno ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>2. Interagisce in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee e i propri punti di vista rispettando le idee degli altri.</p>	<p>A. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>B. Costituzione, Legalità e fair play</p>	<p>a. Conosce i principi della corretta alimentazione, dell'igiene personale e i benefici dell'attività fisica per prendersi cura di sé.</p> <p>b. Rispetta le attrezzature proprie e quelle condivise con l'intera comunità scolastica</p> <p>a. Conosce e sa rispettare le regole fondamentali del gioco e dello sport.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce l'importanza di una corretta alimentazione • Cura della persona • La conoscenza di sé, la relazione con gli altri e con il mondo circostante. • Mette in pratica atteggiamenti corretti nella relazione con gli altri e con l'ambiente • Cura del proprio materiale e degli altri • Riconosce gli avversari in un gioco • Agisce correttamente durante il gioco. • Mantiene atteggiamenti di lealtà in caso di sconfitta.

	<p>3. Interagisce con persone di religione e/o cultura diverse, sviluppando capacità di accoglienza.</p> <p>4. Collabora con gli altri nell'organizzazione di giochi e nella realizzazione di semplici prodotti.</p>	<p>C. Convivenza civile e solidale</p>	<p>a. È in grado di intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>b. Sa rispettare punti di vista divergenti dai propri.</p> <p>d. Sa agire in modo solidale prestando aiuto a chi è in difficoltà.</p> <p>e. Nei lavori di gruppo sa mettere in atto comportamenti collaborativi per raggiungere un obiettivo comune e sa portare a compimento il lavoro iniziato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reagisce con sportività alla eliminazione personale da giochi. • Reagisce con sportività alla eliminazione della propria squadra da una gara sportiva. • Capisce che l'eliminazione rientra nelle regole di un gioco. • Accetta i partecipanti indipendentemente dalle loro capacità. • Io e gli altri • Discussione e riflessioni guidate sui temi: dell'amicizia, della solidarietà e della diversità • Letture e conversazioni guidate • Rispetto dei propri diritti e doveri • Conversazioni e riflessioni sulle tematiche trattate • Letture di testi di vario genere • Regole di convivenza civile • Attività di tutoring • Attività di Cooperative Learning
--	--	---	--	--

<p>7. Competenza imprenditoriale</p>	<p>5. A partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti e comportamenti di partecipazione comunitaria.</p> <p>1. L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</p> <p>2. Assume e porta a termine compiti e semplici iniziative.</p> <p>3. Organizza le diverse fasi del proprio lavoro.</p> <p>4. Collabora con i compagni nella realizzazione di attività di gruppo.</p>	<p>D. Partecipazione e Responsabilità</p> <p>A. Iniziativa Comunicativa</p> <p>B. Iniziativa di ricerca e acquisizione</p>	<p>b. Sa assolvere responsabilmente agli obblighi scolastici</p> <p>a. È in grado di giustificare le scelte con semplici argomentazioni.</p> <p>a. È in grado di riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza e di trovare una soluzione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito e a portare a termine un compito • Rielabora i contenuti con l'utilizzo di linguaggi e strumenti diversi • Interviene nelle conversazioni in modo adeguato alla tematica trattata. • Discussioni guidate • Trovare e applicare strategie in situazioni problematiche quotidiane • Descrivere le fasi necessarie a svolgere un lavoro o un gioco applicando strategie
---	--	---	---	---

<p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>5. Trova soluzioni a problemi di esperienza; applica strategie di problem solving in semplici situazioni problematiche.</p> <p>6. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici</p>	<p>C. Capacità imprenditoriali</p> <p>E. Orientamento</p>	<p>a. È in grado di collaborare con altri nelle fasi del gioco e del lavoro.</p> <p>a. Sa muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di cooperative learning • Localizza gli oggetti • Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). • Descrive verbalmente i propri spostamenti • Segue il percorso prestabilito dal piano di evacuazione
---	---	---	--	---

	<p>7. Sa utilizzare le carte geografiche per realizzare semplici percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>8. Ricava informazioni geografiche da fonti fotografiche.</p>	<p>F. Linguaggio della geo-graficità</p>	<p>a. Sa rappresentare oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>b. Sa leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente gli spazi vissuti • Indica le posizioni in un reticolo Sa discriminare uno spazio aperto, chiuso, confini naturali, artificiali, elementi fissi, elementi mobili, punti di riferimento. • Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante. • Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino.
	<p>9. Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>10. Riconosce e denomina i geografici fisici (fiumi, monti) del proprio territorio.</p>	<p>G. Paesaggio</p>	<p>a. Sa conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta</p> <p>b. Sa individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi proprio territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.

	<p>11. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici</p>	<p>H. Regione e sistema territoriale</p>	<p>a. Sa comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. b. Sa riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. • Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
	<p>13. Esplora diverse possibilità espressive utilizzando il corpo (mani - piedi), la voce, oggetti sonori e strumenti a percussione, imparando ad ascoltare sè stesso e gli altri</p>	<p>I. Conoscere descrivere e classificare</p>	<p>a. Sa utilizzare voce, strumenti a percussione in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto dei suoni e rumori • Riproduce i suoni degli animali

	<p>14. Impara gradualmente a utilizzare tecniche e materiali, suoni e silenzi</p> <p>15. Ascolta ed esegue in gruppo semplici brani vocali.</p> <p>16. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodie, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti a percussione.</p>	<p>J. Creare e rielaborare</p> <p>K. Eseguire</p>	<p>a. Sa riconoscere suoni e silenzi.</p> <p>b. Sa riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)</p> <p>c. Sa Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali</p> <p>a. Sa eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce e riconosce i suoni e i rumori dell'ambiente circostante • Riconosce gli strumenti di un orchestra e discrimina i suoni dei vari strumenti • Rappresenta graficamente le proprie emozioni dopo l'ascolto di un brano di musica classica. <p>UDA: Amico Albero</p>
--	--	---	---	--

Roma, 15/11/2023

Firma

Concetta Mastromatteo