

**IC SAN VITTORINO-CORCOLLE
VIA SPINETOLI 96-98, ROMA**

PROGETTAZIONE ANNUALE

A.S. 2023/2024

CLASSE I	SEZ. D	DOCENTE PRIMARIA: Giorgia Menichelli
-----------------	---------------	---

Metodologie		Strumenti		Verifiche	
<i>N.B. INSERIRE UNA "X" NELLE COLONNE DI SINISTRA, IN CORRISPONDENZA DEL DESCRITTORE CORRETTO</i>					
x	lezione frontale		libri di testo	x	interrogazioni
x	lezione dialogata (metodo induttivo e deduttivo)	x	testi didattici di supporto	x	conversazioni e discussioni in classe
x	cooperative learning		stampa specialistica	x	prove oggettive scritte e orali
x	lavoro di gruppo		quotidiani		prove di comprensione
	ricerche e percorsi di approfondimento	x	schede predisposte dall'insegnante		tema
x	peer tutoring	x	computer/LIM		composizioni scritte in forma epistolare
x	costruzione di schemi di sintesi		uscite sul territorio		composizioni scritte in forma di pagine di diario
x	interdisciplinarietà	x	sussidi audiovisivi		relazioni scritte e orali
x	lavoro per fasce di livello		fumetti		questionari vero/falso
	altro:		altro:		questionari a risposta aperta e/o multipla
					esercizi di grammatica e/o sintassi
					riassunti

				sintesi-redazione di appunti
				parafrasi
				prove di completamento
				recitazione, lettura espressiva
				altro:

4. METODI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Osservazione sistematica, valutazioni orali e scritte individuali e collettive, somministrazioni periodica di schede strutturate e semi strutturate. Rubric di valutazione utilizzando i livelli e i criteri indicati nel PTOF.

Il FORMAT che segue, adottato dal Collegio Docenti dell'IC San Vittorino-Corcolle, si riferisce al Curricolo Verticale per Competenze allegato al PTOF; pertanto, i contenuti che verranno inseriti dovranno essere ricavati dal Curricolo di Istituto (i contenuti inseriti nel presente FORMAT, se non presenti nel Curricolo di Istituto, dovranno essere aggiuntivi e non sostitutivi rispetto a quest'ultimo).

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI	COMPETENZE SPECIFICHE	EVIDENZE	UNITA' DI APPRENDIMENTO/CONTENUTI *
-------------------	-----------	-----------------------	----------	--

Competenza alfabetica funzionale	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Ascolto e parlato	a. Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	<i>"Preziosi api, sentinelle speciali"</i>
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	1. Utilizza le conoscenze acquisite in diverse situazioni.	Apprendimento	Sa pianificare un proprio lavoro e descrivere le fasi con l'aiuto dell'insegnante.	<i>Seguire le indicazioni dell'insegnante.</i>
Competenza in materia di cittadinanza	2. Interagisce in diverse situazioni comunicative, rispettando il turno di parola e le idee degli altri. 4. Collabora con gli altri nell'organizzazione di giochi e nella realizzazione di semplici prodotti. 5. A partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti e comportamenti di partecipazione comunitaria.	A. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza C. Convivenza civile e solidale D. Partecipazione e Responsabilità	Conosce i principi della corretta alimentazione, dell'igiene personale e i benefici dell'attività fisica per prendersi cura di sé. b. Rispetta le attrezzature proprie e quelle condivise con l'intera comunità scolastica. c. Conosce le procedure di evacuazione. a. Sa assumere semplici incarichi collaborando con i compagni. b. Sa prestare aiuto a compagni in difficoltà.	<i>Giochi musicali.</i>
Competenza imprenditoriale	Collabora con i compagni nella realizzazione di attività di gruppo.	Capacità imprenditoriali	a. È in grado di collaborare con altri nelle fasi del gioco e del lavoro	<i>Lavori di gruppo e in piccoli gruppi e a coppie</i>

<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>10. L'alunno esplora diverse possibilità espressive utilizzando il corpo (mani -piedi), la voce, oggetti sonori e strumenti a percussione, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri. 11. Impara gradualmente a utilizzare tecniche e materiali, suoni e silenzi. 12. Ascolta ed esegue in gruppo semplici brani vocali.</p> <p>14. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>	<p>L. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p> <p>M. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p>	<p>a. Sa utilizzare voce, strumenti a percussione in modo creativo e consapevole, amplificando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. a. Sa riconoscere suoni e silenzi. b. Sa riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) a. Sa eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali</p> <p>Sa coordinare e utilizzare diversi schemi motori in situazioni diverse. a. Sa utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.</p>	<p>Suoni e rumori degli ambienti circostanti.</p> <p>Eseguire giochi vocali, canti.</p> <p>Brani musicali di differenti repertori per poterli utilizzare durante le proprie attività espressive.</p>
---	--	--	--	--

***Allegare le unità di apprendimento che si intende svolgere, elencate nel presente FORMAT.**

PER GLI ALUNNI CON BES SI RIMANDA ALLE SPECIFICHE PROGETTAZIONI PEI/PDP

ROMA, 14, novembre '23

Firma
Giorgia Menichelli