

**IC SAN VITTORINO-CORCOLLE  
VIA SPINETOLI 96-98, ROMA**

**PROGETTAZIONE ANNUALE**

**A.S. 2024-25**

<b>CLASSE II</b>	<b>SEZ. C</b>	<b>Prof.ssa Elena Sofia Guglielmo</b>
------------------	---------------	---------------------------------------

Metodologie		Strumenti		Verifiche	
<i>N.B. INSERIRE UNA "X" NELLE COLONNE DI SINISTRA, IN CORRISPONDENZA DEL DESCRITTORE CORRETTO</i>					
X	lezione frontale	X	libri di testo	X	interrogazioni
X	lezione dialogata (metodo induttivo e deduttivo)	X	testi didattici di supporto	X	conversazioni e discussioni in classe
	cooperative learning		stampa specialistica	X	prove oggettive scritte e orali
X	lavoro di gruppo		quotidiani	X	prove di comprensione
X	ricerche e percorsi di approfondimento	X	schede predisposte dall'insegnante		tema
	peer tutoring	X	computer/LIM		composizioni scritte in forma epistolare
X	costruzione di schemi di sintesi		uscite sul territorio		composizioni scritte in forma di pagine di diario
X	interdisciplinarietà	X	sussidi audiovisivi	X	relazioni scritte e orali
	lavoro per fasce di livello		fumetti	X	questionari vero/falso
	altro: .....		altro: .....	X	questionari a risposta aperta e/o multipla
					esercizi di grammatica e/o sintassi
					riassunti

					sintesi-redazione di appunti
					parafrasi
					prove di completamento
					recitazione, lettura espressiva
					altro: .....

#### 4. METODI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche sistematiche saranno effettuate tenendo presente gli obiettivi relativi alla disciplina oltre che l'apprendimento dei suoi contenuti. Saranno svolte in itinere e a conclusione del percorso e, insieme alle osservazioni sistematiche, porteranno ad una valutazione complessiva degli apprendimenti raggiunti da ciascun studente, relativamente alle scelte didattiche effettuate.

Sono previste le seguenti modalità di verifica:

- La situazione di partenza è rilevata tramite osservazioni sistematiche che includono prove d'ingresso per accertare le competenze in entrata rispetto alle quali verrà costruito il curriculum da affrontare durante il corso dell'anno scolastico; le stesse prove sono utilizzate per individuare i livelli di apprendimento di ciascun studente e stabilire le strategie d'intervento.
- Verifica formativa: controlla i progressi degli alunni e il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e monitora la progettazione didattica. Questa tipologia di verifica risponde, ai fini della valutazione, al criterio di utilità, nonché all'adeguamento dell'attività didattica rispetto alle esigenze e caratteristiche degli alunni.
- Verifica sommativa: attribuisce ai singoli alunni una valutazione complessiva che si riferisce agli obiettivi di apprendimento e/o ai traguardi per lo sviluppo delle competenze.

Verranno utilizzati strumenti (compiti di realtà) che consentano la rilevazione dei livelli di competenza raggiunti dall'alunno. Le osservazioni sistematiche condotte durante le diverse fasi dell'esperienza, unitamente ai dati raccolti mediante le prove di verifica, saranno utili per la rilevazione di:

- "sapere" e "saper utilizzare" le competenze acquisite;
- "saper essere" nel contesto della classe e del gruppo di lavoro;
- "saper imparare" (disposizione di ciascuno alunno ad apprendere) e motivazione/senso di autoefficacia emersi nel percorso di costruzione condivisa delle conoscenze.

Per gli alunni con difficoltà, la verifica degli apprendimenti tiene conto delle specifiche e singole situazioni rilevate e conosciute (PDP e PEI).

Si prevedono almeno due prove scritte e due orali per ogni Quadrimestre.

La valutazione sarà frutto di una visione globale dell'alunno e riguarderà:

Processo di apprendimento:

- Acquisizione di competenze, metodi e linguaggi specifici in relazione al livello di partenza e alla sua evoluzione nel corso dell'anno, nonché alle capacità individuali;

Processo di maturazione della personalità:

- Motivazione
- Impegno
- Interesse
- Partecipazione
- Autonomia personale
- Interazione con i compagni.

La valutazione avverrà sulla base delle osservazioni sistematiche dei processi di apprendimento e riguarderà i livelli di formazione e di competenze conseguiti. Si procederà ad una valutazione formativa (osservazioni sistematiche, test oggettivi, schede operative, relazioni scritte ed orali, produzione di testi di varie tipologie) e ad una valutazione sommativa che, partendo dai livelli di partenza, evidenzierà il progresso personale effettivamente raggiunto.

**Il FORMAT che segue, adottato dal Collegio Docenti dell'IC San Vittorino-Corcolle, si riferisce al Curricolo Verticale per Competenze allegato al PTOF; pertanto, i contenuti che verranno inseriti dovranno essere ricavati dal Curricolo di Istituto (i contenuti inseriti nel presente FORMAT, se non presenti nel Curricolo di Istituto, dovranno essere aggiuntivi e non sostitutivi rispetto a quest'ultimo).**

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI	COMPETENZE SPECIFICHE	EVIDENZE	UNITA' DI APPRENDIMENTO/CONTENUTI *
COMPETENZA DIGITALE	<p>1. L'alunno analizza e interpreta semplici rappresentazioni di dati.</p> <p>2. Interagisce con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</p> <p>3. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>4. Utilizza adeguate risorse informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti digitali.</p> <p>5. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p>	<p>A. Ricercare, analizzare ed elaborare dati e informazioni</p> <p>B. Comunicare e Collaborare mediante strumenti tecnologici e multimediali</p> <p>C. Prevedere,</p>	<p>a. Sa accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p> <p>b. Sa utilizzare un motore di ricerca per reperire dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali e sa valutare l'affidabilità delle fonti.</p> <p>c. Conosce e applica le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer</p> <p>a. Sa scegliere tecnologie digitali semplici per l'interazione con gli altri e sa identificare mezzi di comunicazione adeguati al contesto (chat di classe, blog, forum...).</p> <p>b. Conosce le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali (Netiquette).</p> <p>c. Utilizza le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale.</p>	<p>Uda 1 COSTITUZIONE Rispetto della persona. Responsabilità individuale. Legalità (civile e ambientale). Educazione alla partecipazione comunitaria e di appartenenza. La Costituzione Italiana. La Costituzione europea.</p> <p>Uda 2 SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ Elementi di economia di base. L'Agenda 2030 (storia, goal, applicazione personale e riflessione sui punti dell'Agenda 2030)</p> <p>Uda 3 CITTADINANZA DIGITALE</p>

	<p>6. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, utilizzando linguaggi multimediali e di programmazione.</p> <p>7. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>8. Accede alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</p>	<p>immaginare e progettare</p> <p>D. Sicurezza</p>	<p>a. Sa effettuare delle scelte nell'utilizzo di soluzioni tecnologiche, per realizzare prodotti creativi o risolvere problemi.</p> <p>b. Sa realizzare semplici prodotti digitali contenenti dati e informazioni.</p> <p>c. Conosce le regole principali del diritto d'autore.</p> <p>a. Conosce le regole principali della sicurezza informatica e sa utilizzare in maniera responsabile i social media e la rete.</p> <p>b. Valuta con attenzione ciò che di sé si consegna agli altri in rete, rispettando le identità, i dati e la reputazione altrui.</p> <p>c. Crea e gestisce la propria identità digitale controllando la circolazione dei propri dati personali attraverso diverse forme di protezione dei dispositivi e della privacy.</p>	<p>Educazione all'uso dei sistemi informatici a scopo di ricerca e loro rielaborazione.</p> <p>I rischi del web e dei social</p> <p>Costruzione e elaborazione di semplici documenti in formato digitale.</p>
<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p>	<p>1. L'alunno ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e dei beni comuni come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>2. Riconosce la necessità di tenere un comportamento rispettoso delle leggi dello Stato, delle regole scolastiche e di quelle sportive; conosce l'ordinamento dello Stato e quello degli Enti Territoriali e comprende il valore simbolico ed identitario della Bandiera Nazionale.</p> <p>3. Interagisce in modo corretto in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee e le proprie convinzioni con modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo per</p>	<p>A. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>B. Costituzione, Legalità e fair play</p>	<p>a. Conosce semplici modalità per evitare rischi alla salute e minacce al benessere psico-fisico legati all'utilizzo delle tecnologie digitali.</p> <p>b. Sa tenere ordinati e puliti il proprio banco e l'aula, utilizza con cura il proprio e l'altrui materiale didattico, rispetta gli arredi e le attrezzature scolastiche.</p> <p>c. Conosce il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, sa individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza.</p> <p>a. Sa distinguere le diverse forme di Stato e di Governo, conosce l'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali e delle Autonomie locali.</p>	



	<p>12. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e riflette sui problemi della sua tutela e conservazione.</p>	<p>E. Patrimonio materiale e immateriale e Sviluppo sostenibile</p>	<p>convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni e ne osserva le disposizioni.  b. Partecipa alla stesura del regolamento di classe e si impegna a rispettarlo.  c. Sa assolvere con responsabilità agli obblighi scolastici.</p> <p>a. Sa analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.  b. Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio e ne sa leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali più evidenti; sa ipotizzare semplici strategie di valorizzazione.  c. Conosce diversi obiettivi dell'Agenda 2030 dell'O.N.U. e comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema.  d. Sa assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili e sa rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.  e. Sa prendersi cura degli ambienti, rispetta i beni pubblici e quelli privati così come le forme di vita affidate alla responsabilità delle classi.  f. Conosce i sistemi regolatori che tutelano i beni ambientali, nonché quelli che contrastano il maltrattamento degli animali, al fine di promuovere la loro protezione e il loro benessere.</p>	
<p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	<p>1. L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee e i propri punti di vista, gestendo in modo autonomo le controversie con i pari senza l'intervento immediato dell'adulto.</p>	<p>A. Iniziativa Comunicativa</p>	<p>a. È in grado di intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.  b. È in grado di gestire le controversie senza ricorrere all'aiuto dell'adulto,</p>	

	<p>2. Realizza elaborati personali e creativi, anche di tipo digitale, sulla base di un'ideazione e una semplice progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole dei linguaggi acquisiti (visivo, musicale), nonché utilizzando consapevolmente tecniche, materiali, linguaggi multimediali e di programmazione appresi.</p> <p>3. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità ed è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta, riconoscendo opportunità e rischi.</p>	<p>B. Iniziativa di ricerca e acquisizione</p> <p>C. Capacità imprenditoriali</p>	<p>analizzando e sintetizzando punti di vista diversi al fine di giungere a una composizione mediata della controversia.</p> <p>a. Sa utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni.</p> <p>b. Si accosta a nuove conoscenze, metodologie, nonché a nuove applicazioni informatiche con interesse e capacità di esplorarne tutti gli aspetti.</p> <p>a. Riconosce l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza.</p> <p>b. È in grado di prendere autonomamente decisioni valutando i pro e i contro di ogni possibile scelta, adottando quella più confacente alle proprie finalità.</p>	
<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI</p>	<p>1. Comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>2. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>3. Comprende le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.</p> <p>31. Comprende l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conosce le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa.</p>	<p>A. Organizzazione delle informazioni</p> <p>B. Strumenti Concettuali</p> <p>D. Produzione scritta e orale</p> <p>E. Paesaggio</p>	<p>a. Sa comprendere le trasformazioni nel tempo, in spazi geografici diversi.</p> <p>a. Sa comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei</p> <p>b. Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>c. Conosce, attraverso lo studio e la ricerca, le cause dello sviluppo economico e delle arretratezze sociali ed economiche in Italia ed in Europa.</p> <p>a. Sa produrre testi scritti e orali sugli argomenti studiati.</p> <p>a. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p> <p>b. Sa individuare, analizzare e illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.</p>	

			<i>c. È consapevole della finitezza delle risorse e dell'importanza di un loro uso responsabile e sa adottare comportamenti personali coerenti.</i>	
--	--	--	---	--

**\*Allegare le unità di apprendimento che si intende svolgere, elencate nel presente FORMAT.**

**PER GLI ALUNNI CON BES SI RIMANDA ALLE SPECIFICHE PROGETTAZIONI PEI/PDP**

**ROMA, 11/12/24**

**Firma**

**F.to Elena Sofia Gugliemo**