

**IC SAN VITTORINO-CORCOLLE  
VIA SPINETOLI 96-98, ROMA**

**PROGETTAZIONE ANNUALE MUSICA**

**A.S. 2025/26**

<b>CLASSE IV</b>	<b>SEZ. B</b>	<b>DOCENTE PRIMARIA MEMOLI NICOLA</b>
------------------	---------------	---------------------------------------

Metodologie		Strumenti		Verifiche	
<i>N.B. INSERIRE UNA "X" NELLE COLONNE DI SINISTRA, IN CORRISPONDENZA DEL DESCRITTORE CORRETTO</i>					
X	lezione frontale		libri di testo	X	interrogazioni
X	lezione dialogata (metodo induttivo e deduttivo)	X	testi didattici di supporto	X	conversazioni e discussioni in classe
	cooperative learning		stampa specialistica	X	prove oggettive scritte e orali
X	lavoro di gruppo		quotidiani		prove di comprensione
X	ricerche e percorsi di approfondimento	X	schede predisposte dall'insegnante		tema
	peer tutoring	X	computer/LIM		composizioni scritte in forma epistolare
X	costruzione di schemi di sintesi		uscite sul territorio		composizioni scritte in forma di pagine di diario
	interdisciplinarietà	X	sussidi audiovisivi		relazioni scritte e orali
	lavoro per fasce di livello		fumetti	X	questionari vero/falso
	altro: .....		altro: .....	X	questionari a risposta aperta e/o multipla
					esercizi di grammatica e/o sintassi
					riassunti

					sintesi-redazione di appunti
					parafrasi
					prove di completamento
					recitazione, lettura espressiva
					altro: .....

#### 4. METODI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

*Le prove di verifica saranno periodiche ed avverranno attraverso il colloquio, la discussione, l'ascolto, l'esercitazione pratica e comunque attraverso tutte le prove utili a fornire l'esatto quadro di sviluppo d'ogni singolo alunno. Se i risultati conseguiti non saranno rispondenti agli obiettivi prefissati verranno ristrutturati gli interventi mediante strategie diverse. La verifica, pertanto, servirà per controllare la validità della progettazione e contribuirà alla valutazione dell'alunno. I criteri di valutazione non si potranno basare esclusivamente sui lavori didattici, ma dovranno tenere conto di tutte le manifestazioni di ogni singolo alunno.*

**Il FORMAT che segue, adottato dal Collegio Docenti dell'IC San Vittorino-Corcolle, si riferisce al Curricolo Verticale per Competenze allegato al PTOF; pertanto, i contenuti che verranno inseriti dovranno essere ricavati dal Curricolo di Istituto (i contenuti inseriti nel presente FORMAT, se non presenti nel Curricolo di Istituto, dovranno essere aggiuntivi e non sostitutivi rispetto a quest'ultimo).**

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI	COMPETENZE SPECIFICHE	EVIDENZE	UNITA' DI APPRENDIMENTO/CONTENUTI *
-------------------	-----------	-----------------------	----------	--

<p><i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</i></p>	<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione musicale.</p>	<p>Conoscere, descrivere e classificare.</p>	<p>Sa riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</p>	<p>Il pentagramma e la chiave di violino Le note musicali; le note sui righi e negli spazi; i tagli addizionali. Gli strumenti dell'orchestra; classificazione degli strumenti musicali Le figure di valore e le relative pause; le indicazioni di tempo e di dinamica Pratica strumentale; esplorazione ed utilizzo degli strumenti didattici: la tastiera elettronica</p>
	<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p>	<p>Creare e rielaborare</p>	<p>Sa rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	
	<p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi più complessi; le esegue con la voce e gli strumenti musicali.</p>	<p>Eeguire</p>	<p>Sa eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>	

**\*Allegare le unità di apprendimento che si intende svolgere, elencate nel presente FORMAT.**

**PER GLI ALUNNI CON BES SI RIMANDA ALLE SPECIFICHE PROGETTAZIONI PEI/PDP**

**ROMA, 18/11/2025**

**Firma**  
*f.to Nicola Memoli*