

**IC SAN VITTORINO-CORCOLLE
VIA SPINETOLI 96-98, ROMA**

PROGETTAZIONE ANNUALE

A.S.2023-2024

CLASSE: 2C

DOCENTE: NADIA BORGIA

Metodologie		Strumenti		Verifiche	
<i>N.B. INSERIRE UNA "X" NELLE COLONNE DI SINISTRA, IN CORRISPONDENZA DEL DESCRITTORE CORRETTO</i>					
X	lezione frontale	X	libri di testo	X	interrogazioni
X	lezione dialogata (metodo induttivo e deduttivo)	X	testi didattici di supporto	X	conversazioni e discussioni in classe
X	cooperative learning		stampa specialistica	X	prove oggettive scritte e orali
	lavoro di gruppo		quotidiani	X	prove di comprensione
	ricerche e percorsi di approfondimento	X	schede predisposte dall'insegnante		tema
X	peer tutoring	X	computer/LIM		composizioni scritte in forma epistolare
	costruzione di schemi di sintesi	X	uscite sul territorio		composizioni scritte in forma di pagine di diario
X	interdisciplinarietà	X	sussidi audiovisivi		relazioni scritte e orali
	lavoro per fasce di livello		fumetti	X	questionari vero/falso
	altro:		altro:	X	questionari a risposta aperta e/o multipla
				X	esercizi di grammatica e/o sintassi
					riassunti
					sintesi-redazione di appunti
					parafrasi

					prove di completamento
				X	recitazione, lettura espressiva
					altro:

4. METODI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

UTILIZZO DI PROVE SCRITTE, ORALI E PRATICHE, COERENTI PER TIPOLOGIA E LIVELLO DI DIFFICOLTA' CON LE ATTIVITA' SVOLTE IN CLASSE. PER LA VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE COMPETENZE ACQUISITE, SI EFFETTUERANNO OSSERVAZIONI SISTEMATICHE RELATIVAMENTE ANCHE ALL'IMPEGNO A CASA E A SCUOLA, ALL'INTERESSE, ALLA PARTECIPAZIONE CON PROVE IN ITINERE E FINALI SCRITTE, ORALI, GRAFICHE E PRATICHE. LA VALUTAZIONE IN ITINERE E FINALE RISPETTERA' I CRITERI INDICATI NEL PTOF.

Il FORMAT che segue, adottato dal Collegio Docenti dell'IC San Vittorino-Corcolle, si riferisce al Curricolo Verticale per Competenze allegato al PTOF, pertanto i contenuti che verranno inseriti dovranno essere ricavati dal Curricolo di Istituto (i contenuti inseriti nel presente FORMAT, se non presenti nel Curricolo di Istituto, dovranno essere aggiuntivi e non sostitutivi rispetto a quest'ultimo

	<p>1. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.</p> <p>1. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>2. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</p> <p>1. Sistematizza e approfondisce delle conoscenze acquisite relative all'analisi grammaticale e logica attraverso esercizi sistematici.</p> <p>2. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<p><u>C. Scrittura</u></p> <p><u>D. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <p><u>E. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p>	<p>a. Scrive in modo ortograficamente corretto semplici testi narrativi e descrittivi, costituiti da frasi semplici e connessi con esperienze quotidiane.</p> <p>a. Ricava il significato di parole non note in base al contesto e alle famiglie di parole.</p> <p>b. Amplia il proprio patrimonio lessicale usando in modo appropriato le parole apprese.</p> <p>a. Sa riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi).</p> <p>b. Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>c. Sa riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>d. È in grado di riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p>	<p>Completamento di testi</p> <p>Riordino e scrittura di sequenze</p> <p>Produzione e rielaborazione di semplici testi narrativi e descrittivi.</p> <p>Attività per la comprensione di parole nuove all'interno di testi letti.</p> <p>Produzione di brevi testi scritti utilizzando le nuove parole apprese.</p> <p>Consolidamento relativo a discriminazione e uso di suoni affini (b/p, f/v, s/z, d/t) e suoni complessi (br, fr, dr, gr ecc.)</p> <p>Consolidamento e approfondimento relativo all'uso dei suoni dolci e duri.</p> <p>Ripasso e consolidamento delle difficoltà ortografiche legate al raddoppiamento di consonanti, alla divisione in sillabe e all'uso dell'apostrofo e dell'accento.</p> <p>Introduzione ai nomi (genere, numero, nomi comuni e propri).</p>
--	--	--	---	--

2. Competenza multilinguistica

1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

A. Ascolto (comprensione orale)

e. Sa riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.

f. Sa riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

a. Sa comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.

Introduzione ai verbi (Presente, Passato e Futuro)

Introduzione ad articoli e aggettivi.

Attività di riconoscimento di soggetto e predicato in una frase e della frase minima.

Ascolto e comprensione di:

- Lessico relativo ai saluti formali e informali.
- Lessico relativo agli oggetti della scuola SCHOOL OBJECTS.
- Lessico relativo alle parti della casa HOME SWEET HOME.
 - Lessico relativo ai colori e numeri.
- Lessico relativo agli oggetti della casa IN THE HOUSE.
- Lessico relativo ai cibi FOOD AND DRINK
- Lessico relativo agli animali ON THE FARM
- Lessico relativo alle parti del corpo FACE AND BODY.

D. SCRITTURA
(PRODUZIONE SCRITTA)

a. Sa scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.

Produzione scritta attraverso esercizi strutturati sul lessico relativo a:

- Lessico relativo ai saluti formali e informali.
- Lessico relativo agli oggetti della scuola SCHOOL OBJECTS.
- Lessico relativo alle parti della casa HOME SWEET HOME.
 - Lessico relativo ai colori e numeri.
- Lessico relativo agli oggetti della casa IN THE HOUSE.
- Lessico relativo ai cibi FOOD AND DRINK
- Lessico relativo agli animali ON THE FARM
- Lessico relativo alle parti del corpo FACE AND BODY.

<p>3. Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria.</p>	<p>1. L'alunno mostra atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano</p>	<p><u>C. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</u></p>	<p>a. Ha familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/ notte, stagioni)</p> <p>b. Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo)</p> <p>c. Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p>	<p>-Ascolto e comprensione di testi relativi alla periodicità dei fenomeni.</p> <p>- Produzione grafica</p> <p>- Schemi e tabelle</p>
--	---	---	---	---

<p>4. Competenza digitale</p>	<p>1. Rappresenta relazioni e dati in situazioni significative.</p> <p>2. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti digitali di uso quotidiano ed è in grado di spiegarne il funzionamento.</p> <p>3. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>4. Produce semplici modelli e rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno o/e strumenti multimediali.</p> <p>5. Inizia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.</p>	<p><u>A. Ricercare, analizzare ed elaborare dati e informazioni.</u></p> <p><u>C. Comunicare mediante strumenti tecnologici e multimediali.</u></p>	<p>a. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagramma e disegni.</p> <p>b. Legge semplici istruzioni di montaggio veicolate dalle immagini.</p> <p>c. Utilizza un motore di ricerca per reperire informazioni con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>a. Riconosce le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p> <p>b. Comunica e interagisce utilizzando semplici applicazioni messe a disposizione dalla tecnologia digitale.</p>	<p>Costruzione di piccole mappe</p> <p>Costruzione di lapbook; di biglietti festivi</p> <p>Utilizzo della DIGITAL BOARD</p>
--------------------------------------	---	---	--	---

<p>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>1. L'alunno individua nei testi scritti informazioni utili.</p> <p>2. Utilizza le conoscenze acquisite in diverse situazioni.</p>	<p>A. Ricerca delle informazioni</p> <p>B. Apprendimento</p>	<p><i>a.</i> Sa ricavare informazioni.</p> <p><i>b.</i> Sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>- Collegare fatti della propria vita ai racconti didattici e prenderne esempio per eventi futuri.</p> <p>- Storie in sequenza e creazione di un finale.</p> <p>- Trasformare in sequenze figurate brevi storie.</p> <p>- Formulare ipotesi in maniera comprensibile su semplici problemi di esperienza.</p> <p>- Norme principali e tutela della salute.</p>
--	--	--	--	---

<p>6. Competenza in materia di cittadinanza</p>	<p>1. L'alunno ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>4. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione e/o cultura diverse, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>5. Collabora con gli altri nell'organizzazione di giochi e nella realizzazione di semplici prodotti.</p>	<p>A. Salute e benessere prevenzione e sicurezza</p> <p>B. Convivenza civile e solidale.</p>	<p>a. Conosce i principi della corretta alimentazione, dell'igiene personale e i benefici dell'attività fisica per prendersi cura di sé.</p> <p>b. Rispetta le attrezzature proprie e quelle condivise con l'intera comunità scolastica.</p> <p>c. Conosce le procedure di evacuazione.</p> <p>Sa comprendere e rispettare punti di vista ed argomentazioni divergenti dai propri.</p> <p>Sa interagire con persone di culture diverse e sa rispettare differenze sociali, di genere e di provenienza.</p> <p>Conosce i ruoli nei diversi contesti di vita quotidiana.</p>	<p>-Cura di sé con particolare attenzione all'igiene personale e alimentare.</p> <p>-Comportamenti di rispetto degli arredi scolastici, del materiale e degli spazi comuni.</p> <p>. Norme di sicurezza in ambiente scolastico, del materiale e degli spazi comuni.</p> <p>. Il valore delle differenze nel gruppo classe.</p> <p>-Il valore della condivisione e degli oggetti.</p>
--	--	--	--	--

7. Competenza imprenditoriale	1. Organizza le diverse fasi del proprio lavoro.	C. Capacità imprenditoriali	Conosce i ruoli nei diversi contesti di vita quotidiana.	Descrizioni di azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna. Confronti e rispetto delle opinioni altrui. Completamento di consegne nei tempi stabiliti, ordine e rispetto della spazialità sul quaderno.
--------------------------------------	--	-----------------------------	--	---

			<p>b. Sa organizzare le conoscenze acquisite in semplici e brevi schemi temporali.</p>	<p>Le categorie temporali</p>
		D- Esprimersi e comunicare	<p>Sa elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>b. Sa sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici, pittorici.</p> <p>c. Sa introdurre nelle proprie produzioni creative semplici elementi scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	<p>-La luce, i colori della luce, luci ed ombre.</p> <p>-Giorno e notte,</p> <p>-Colori primari e secondari caldi e freddi.</p>
		E Osservare e leggere le immagini	<p>a. Sa elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>b. Sa sperimentare elementari tecniche per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici.</p> <p>c. Sa introdurre nelle proprie produzioni creative elementi scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	<p>-Produzione di foglie con colori autunnali.</p> <p>-Disegnare alberi e foglie con colori autunnali, invernali, primaverili ed estivi.</p> <p>-Creazione di grappoli di uva utilizzando diversi tipi di carta</p> <p>-Creazione di lavoretti (quadri, biglietti, utilizzando vari materiali.)</p>
		F. Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>a. Sa familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p>	<p>-Familiarizzare con opere di Klimt, Kandinsky, Mondrian, Arcimboldo; Van Gogh. Picasso.</p> <p>UDA: AMICO ALBERO</p>

*Allegare le unità di apprendimento che si intende svolgere, elencate nel presente FORMAT.

PER GLI ALUNNI CON BES SI RIMANDA ALLE SPECIFICHE PROGETTAZIONI PEI/PDP

ROMA, 13/11/2023

Firma
Nadia Borgia