

**IC SAN VITTORINO-CORCOLLE  
VIA SPINETOLI 96-98, ROMA**

**PROGETTAZIONE ANNUALE**

**A.S. 2023/2024**

|                 |               |  |
|-----------------|---------------|--|
| <b>CLASSE V</b> | <b>SEZ. C</b> | <b>DOCENTE PRIMARIA PACIOTTI SUSANNA</b> |
|-----------------|---------------|--|

| Metodologie  |  | Strumenti |                                    | Verifiche |   |
|--|--|-----------|------------------------------------|-----------|---|
| <i>N.B. INSERIRE UNA "X" NELLE COLONNE DI SINISTRA, IN CORRISPONDENZA DEL DESCRITTORE CORRETTO</i> |  |           |                                    |           |   |
| X  | lezione frontale                                 | X         | libri di testo                     | X         | interrogazioni                                    |
|  | lezione dialogata (metodo induttivo e deduttivo) |           | testi didattici di supporto        | X         | conversazioni e discussioni in classe             |
|  | cooperative learning                             |           | stampa specialistica               | X         | prove oggettive scritte e orali                   |
| X  | lavoro di gruppo                                 |           | quotidiani                         |           | prove di comprensione                             |
| X  | ricerche e percorsi di approfondimento           | X         | schede predisposte dall'insegnante |           | tema  |
|  | peer tutoring                                    | X         | computer/LIM                       |           | composizioni scritte in forma epistolare          |
| X  | costruzione di schemi di sintesi                 |           | uscite sul territorio              |           | composizioni scritte in forma di pagine di diario |
| X  | interdisciplinarietà                             |           | sussidi audiovisivi                |           | relazioni scritte e orali                         |
|  | lavoro per fasce di livello                      |           | fumetti                            | X         | questionari vero/falso                            |
|  | altro: .....                                     |           | altro: .....                       | X         | questionari a risposta aperta e/o multipla        |
|  |  |           |                                    |           | esercizi di grammatica e/o sintassi               |
|  |  |           |                                    |           | riassunti   |

|  |  |  |   |                                 |
|--|--|--|---|---------------------------------|
|  |  |  |   | sintesi-redazione di appunti    |
|  |  |  |   | parafrasi                       |
|  |  |  |   | prove di completamento          |
|  |  |  | X | recitazione, lettura espressiva |
|  |  |  |   | altro: .....                    |

#### 4. METODI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Per la valutazione saranno effettuate verifiche orali e scritte con domande a risposta multipla o aperta

**Il FORMAT che segue, adottato dal Collegio Docenti dell'IC San Vittorino-Corcolle, si riferisce al Curricolo Verticale per Competenze allegato al PTOF; pertanto, i contenuti che verranno inseriti dovranno essere ricavati dal Curricolo di Istituto (i contenuti inseriti nel presente FORMAT, se non presenti nel Curricolo di Istituto, dovranno essere aggiuntivi e non sostitutivi rispetto a quest'ultimo).**

| COMPETENZE CHIAVE                       | TRAGUARDI  | COMPETENZE SPECIFICHE | EVIDENZE   | UNITA' DI APPRENDIMENTO/CONTENUTI*                             |
|---|--|-----------------------|--|--|
| <b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b> | 1.L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) | A.Ascolto e parlato   | a.Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza | -La comunità cristiana e la ricerca di Dio da parte dell'uomo. |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
|  | con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.                              |   | <p>diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>c.Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>g.Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> |   |
| <b>COMPETENZA DIGITALE</b>   | 2.Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti digitali di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. | A.Ricerca, analizzare ed elaborare dati e informazioni. | <p>a.Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe diagramma, disegni, testi.</p> <p>b.Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio</p> <p>c.Utilizza un motore di ricerca per reperire informazioni.</p>  | <p>-Ricerche e lavoro di gruppo sulle religioni del mondo.</p> <p>-Ricerche e lavoro di gruppo sulle feste del mondo.</p> |
| <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</b> | 1.L'alunno utilizza abilità funzionali allo studio, individua nei testi scritti informazioni utili per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.       | A.Ricerca delle informazioni                            | <p>a.Sa ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse.</p> <p>b.Sa realizzare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante.</p>   | -mappe concettuali e schemi per le religioni del mondo.   |

|   |  |                                 |   |  |
|---|--|---------------------------------|---|--|
| <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>                            | 4. Interagisce con persone di religione e/o cultura diverse, sviluppando capacità di accoglienza.  | C. Convivenza civile e solidale | d. Sa riconoscere e rispettare la diversità di religione e/o cultura come elemento di arricchimento personale e sociale.  | -Le caratteristiche delle religioni del mondo  |
| <b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>                                       | 1. L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee e i propri punti di vista   | A. Iniziativa comunicativa      | a. È in grado di cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.  | -il confronto tra le diverse religioni del mondo.  |
| <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b> | 33. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. | P. Dio e l'uomo                 | a. Sa descrivere i contenuti principali del credo cattolico.<br><br>b. Sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.<br><br>c. Sa cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. | -I primi battesimi.<br>-I Greci e i Romani.<br>-La missione degli apostoli.<br>-La fine delle persecuzioni.<br>-Il Credo e le basiliche cristiane.<br>-La Chiesa Ortodossa.<br>-I fratelli riformati.<br>-La struttura della chiesa. |
|   | 34. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per                          | Q. La Bibbia e le altre fonti   | a. Sa leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.<br><br>d. Sa decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.   | -Le prime comunità cristiane<br><br>-Le origini e lo sviluppo del Cristianesimo.<br><br>-La vita storica di Gesù.<br><br>-L'editto di Costantino e l'editto di Milano  |

|  |  |                           |  |   |
|--|--|---------------------------|--|---|
|  | collegarle alla propria esperienza.  |                           |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Le Domus Ecclesiae</li> <li>-Le catacombe</li> <li>-I viaggi e l'opera missionaria degli apostoli</li> <li>-Pietro e Paolo</li> </ul>   |
|  | <p>35.Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p> | R.Il linguaggio religioso | <p>a.Sa descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>b. Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Le persecuzioni contro i cristiani nell'impero romano</li> <li>-Il monachesimo di San Benedetto</li> <li>-Scisma d'oriente e d'occidente</li> <li>-Chiesa ortodossa: il Patriarca di Costantinopoli</li> <li>- Chiesa protestante: Martin Lutero</li> <li>-Chiesa anglicana: il re Enrico VIII</li> <li>- Il movimento ecumenico.</li> <li>-le grandi religioni del mondo (monoteiste e politeiste): Cristianesimo, Ebraismo, Islam, Induismo, Buddismo</li> <li>-Il dialogo interreligioso.</li> </ul> |

|  |  |                               |   |  |
|--|--|-------------------------------|---|--|
|  | 38. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. | S. I valori etici e religiosi | <p>a. Sa intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>c. Sa individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>d. Sa decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana</p> | <p>- I segni del Natale e della Pasqua</p> <p>- Gli stili delle Chiese e Basiliche</p> <p>- I simboli cristiani nell'arte.</p> |
|  |  |                               |   | <b>UDA:</b> Roma: tra storia e leggenda  |

**\*Allegare le unità di apprendimento che si intende svolgere, elencate nel presente FORMAT.**

**PER GLI ALUNNI CON BES SI RIMANDA ALLE SPECIFICHE PROGETTAZIONI PEI/PDP**

**ROMA, 09/11/2023**

**Firma**  
Paciotti Susanna