

**IC SAN VITTORINO-CORCOLLE
VIA SPINETOLI 96-98, ROMA**

PROGETTAZIONE ANNUALE

A.S. 2023/2024

CLASSE V	SEZ. A	DOCENTE PRIMARIA : Carpentieri Sabrina
-----------------	---------------	---

Metodologie		Strumenti		Verifiche	
<i>N.B. INSERIRE UNA "X" NELLE COLONNE DI SINISTRA, IN CORRISPONDENZA DEL DESCRITTORE CORRETTO</i>					
X	lezione frontale	X	libri di testo	X	interrogazioni
X	lezione dialogata (metodo induttivo e deduttivo)	X	testi didattici di supporto	X	conversazioni e discussioni in classe
X	cooperative learning		stampa specialistica	X	prove oggettive scritte e orali
X	lavoro di gruppo	X	quotidiani	X	prove di comprensione
X	ricerche e percorsi di approfondimento	X	schede predisposte dall'insegnante	X	tema
X	peer tutoring	X	computer/LIM	X	composizioni scritte in forma epistolare
X	costruzione di schemi di sintesi	X	uscite sul territorio	X	composizioni scritte in forma di pagine di diario
X	interdisciplinarietà	X	sussidi audiovisivi	X	relazioni scritte e orali
	lavoro per fasce di livello		fumetti	X	questionari vero/falso
	altro:		altro:	X	questionari a risposta aperta e/o multipla
				X	esercizi di grammatica e/o sintassi
				X	riassunti
					sintesi-redazione di appunti

			X	parafrasi
			X	prove di completamento
			X	recitazione, lettura espressiva
				altro:

4. METODI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Il momento della verifica e della valutazione costituirà un aspetto basilare per l'attività didattica svolta in classe perché permetterà all'insegnante di verificare l'apprendimento degli allievi e di valutare la qualità dell'insegnamento.

La verifica degli apprendimenti avverrà innanzitutto attraverso osservazioni sistematiche atte a evidenziare l'atteggiamento degli allievi nei confronti del percorso didattico-educativo, in termini di impegno e partecipazione.

La docente, attraverso verifiche formali di diversa tipologia: prove scritte, orali, a risposta aperta e/o chiusa, compiti di realtà, risoluzioni di problemi, lavori individuali e in team, per le singole discipline rileverà in itinere i progressi compiuti, la regolarità dello studio e il grado di autonomia raggiunto da ogni singolo studente.

Terrà comunque conto dei tempi di apprendimento, in relazione alle effettive capacità di ciascun alunno, e dei progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza .

Per gli alunni BES e DSA si rimanda al PDP nelle descrizioni delle misure dispensative in materia di verifica e valutazione.

Il FORMAT che segue, adottato dal Collegio Docenti dell'IC San Vittorino-Corcolle, si riferisce al Curricolo Verticale per Competenze allegato al PTOF; pertanto, i contenuti che verranno inseriti dovranno essere ricavati dal Curricolo di Istituto (i contenuti inseriti nel presente FORMAT, se non presenti nel Curricolo di Istituto, dovranno essere aggiuntivi e non sostitutivi rispetto a quest'ultimo).

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI	COMPETENZE SPECIFICHE	EVIDENZE	UNITA' DI APPRENDIMENTO/CONTENUTI*
<p>COMPETENZA CHIAVE: Competenza alfabetica funzionale</p> <p>È la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<p>1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>A. Ascolto e parlato</p>	<p>a. Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>b. Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p>c. Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>d. Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche e non.</p> <p>e. Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>f. Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>g. Organizza un semplice discorso orale su</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in maniera collaborativa nelle conversazioni quotidiane, esprimendo in modo corretto un eventuale dissenso. • Riflessioni personali e di gruppo sull'ascolto di temi su varie tematiche anche interdisciplinari. • Comunicazioni chiare ed efficaci di pensieri, opinioni, emozioni e vissuti personali e altrui. • Comprensione di domande relative a testi ascoltati. • Rielaborazione orale di testi ascoltati e analisi degli stessi. • Formulare domande di approfondimento utili alla comprensione del brano ascoltato. • Comprendere lo scopo e l'argomento dei testi informativi di vario genere. • Verifica di comprensione di espressioni o parole con significati particolari. • Esposizione orale su un argomento di studio utilizzando

	<p>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p style="text-align: center;">B. Lettura</p>	<p>un tema affrontato in classe o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p>a. Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>b. Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; si pone domande all'inizio e durante la lettura del testo; coglie indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>c. Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che intende leggere.</p> <p>d. Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>e. Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi).</p> <p>f. Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>g. Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>h. Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti,</p>	<p>una scaletta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Istruzioni di giochi. • Indicazioni di lavoro. • Giochi linguistici. <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare tecniche di lettura finalizzate allo scopo, sviluppando l'interpretazione del tipo di testo (umoristico, di paura, diario...). • Lettura di libri scelti collettivamente. • Leggere un testo narrativo individuandone gli ingredienti, i personaggi, il tempo, i luoghi, i fatti e l'ordine narrativo, lineare, non lineare, la fabula, il flashback e il flashforward. • Leggere e riconoscere le diverse tipologie testuali e i generi letterari individuandone gli elementi caratterizzanti: <ul style="list-style-type: none"> -testo narrativo realistico autobiografico umoristico di avventura di fantascienza storico giallo fantasy -testo descrittivo -testo poetico -testo informativo -testo pragmatico • Leggere e comprendere il senso globale dei vari tipi di testi letti, individuando le informazioni essenziali e le loro relazioni. • Rappresentazione tramite mappe, schemi e tabelle dei
--	---	--	--	--

	<p>6. Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>C. Scrittura</p>	<p>l'intenzione comunicativa dell'autore.</p> <p>a. Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>b. Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>c. Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>d. Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>e. Rielabora testi (ad esempio: parafrasa o riassume un testo, lo trasforma, lo completa) e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>f. Scrive semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>g. Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>h. Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>i. Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale</p>	<p>concetti individuati in un testo e le loro relazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le tappe del processo di scrittura: ideazione, pianificazione, stesura, revisione. • Scrittura di testi coerenti, corretti e coesi. • Produrre racconti scritti di esperienze personali che contengono le informazioni essenziali : persone, luoghi, tempi, situazioni ed esprimere stati d'animo e emozioni. • Manipolare i testi tenendo conto delle diverse tipologie. • Produzione delle varie tipologie testuali e di generi letterari (narrativo, descrittivo, poetico, informativo, articolo di cronaca). • Mappe per comprendere, smontare e reinventare storie. • Rielaborare un testo: <ul style="list-style-type: none"> - riassunto - parafrasi.
--	--	----------------------------	---	--

	<p>7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>D. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<p>con materiali multimediali.</p> <p>j. Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>a. Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>b. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>c. Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>d. Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>e. Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>f. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione orale con padronanza di un lessico più ampio e appropriato. • Individuare il significato di vocaboli complessi avvalendosi del contesto. • Comprendere la differenza tra significato letterale e figurato delle parole. • Arricchimento del lessico attraverso la lettura dei testi proposti e il riutilizzo dei diversi termini nei propri testi. • Individuazione dei meccanismi di formazione delle parole: derivazione, alterazione, composizione, prefissi, suffissi. • Applicare correttamente la procedura per la ricerca di un termine nel dizionario e comprenderne la definizione. • Ampliare e affinare l'uso di sinonimi e contrari. <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche. • Riflessione sulla frase: <ul style="list-style-type: none"> - la frase minima - la frase semplice - il periodo • Le parti della sintassi:
	<p>10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>E. Elementi di Grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</p>	<p>a. Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>b. Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate composte).</p>	

<p>Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>È l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.</p>	<p>5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>12. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p>C. Relazioni, dati e previsioni</p> <p>F. L'uomo i viventi e l'ambiente</p>	<p>c. Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>d. Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>e. Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali; riconosce le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</p> <p>a. Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formula giudizi e prende decisioni.</p> <p>b. Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>e. Prosegue l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in</p>	<p>soggetto, predicato, complementi, attributo e apposizione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflessione sulle parti del discorso (nome, articolo, aggettivo, pronome, il verbo, l'avverbio, l'esclamazione, la congiunzione). • Analisi logica e grammaticale. • Conoscere il significato, la funzione dei segni d'interpunzione e saperli utilizzare correttamente. • Conoscere e utilizzare i campi semantici, gli iperonimi e iponimi, gli omonimi e le parole polisemiche. <p>• Leggere e rappresentar e relazioni con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>• Raccogliere dati per una statistica e decidere come rappresentare le risposte.</p> <p>• Distinguere tra situazioni certe, incerte, impossibili in semplici contesti vissuti.</p> <p>• Essere cosciente dello sviluppo sostenibile.</p> <p>• Agenda 2030.</p> <p>• Acquisire consapevolezza dello spreco energetico e alimentare.</p>
--	--	--	--	--

<p>Competenza digitale</p> <p>Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione.</p>	<p>18. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>19. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>21. L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>22. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>24. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>1. Rappresenta relazioni e dati, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>3. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>G. Vedere e osservare</p> <p>A. Ricercare, analizzare ed elaborare informazioni</p> <p>B. Prevedere, progettare, immaginare</p>	<p>particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>f. Sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p> <p>f. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>g. Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>a. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe diagramma, disegni, testi.</p> <p>b. Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>c. Utilizza un motore di ricerca per reperire informazioni.</p> <p>a. Realizza prodotti digitali contenenti dati e informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il rispetto dell'ambiente e l'importanza della raccolta differenziata. • Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili. • Individuare la funzione di un corretto comportamento sociale e un corretto stile di vita. • Usare il PC per realizzare tabelle o trovare disegni e foto per realizzare un'attività . • Ricercare semplici informazioni. • Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni su canali sicuri. • Esecuzione di un testo in word per la correzione.
---	---	---	--	---

<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>È l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia in gruppo.</p>	<p>5. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale</p> <p>1. L'alunno utilizza abilità funzionali allo studio, individua nei testi scritti informazioni utili per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p> <p>2. Apprende autonomamente nuove nozioni utilizzando, con efficacia, personali strategie di studio.</p> <p>3. Sa riconoscere in modo critico le conoscenze acquisite ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>4. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>5. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede</p>	<p>C. Comunicare mediante strumenti tecnologici e Multimediali</p> <p>A. Ricerca delle Informazioni</p> <p>B. Apprendimento</p> <p>C. Riflessione Metacognitiva</p>	<p>a. Comunica e interagisce, anche scambiando dati e prodotti multimediali, utilizzando applicazioni messe a disposizione dalla tecnologia digitale.</p> <p>c. Sa rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro, tutelando se stesso e gli altri.</p> <p>a. Sa ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse.</p> <p>b. Sa realizzare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>a. Sa utilizzare strategie di organizzazione del testo letto: sottolineature, mappe.</p> <p>b. Sa applicare strategie di studio.</p> <p>c. Sa utilizzare strategie di autocorrezione.</p> <p>d. Sa pianificare un proprio lavoro e descrivere le fasi; esprimere giudizi sugli esiti.</p> <p>a. Sa riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli e sa comprendere le ragioni dell'insuccesso.</p> <p>b. È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti di forza.</p> <p>c. Sa identificare il proprio stile di apprendimento prevalente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Impostare lettere ed email. • Uso del registro elettronico • Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute. • Operare collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi. • Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. • Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle. • Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale. • Definire per sé obiettivi prossimali specifici. • Saper pianificare strategicamente il percorso. • Capacità di auto-valutare i propri metodi.
---	--	---	---	--

<p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa.</p>	<p>succedere. 6. Riflette sul proprio modo di apprendere.</p> <p>1. L'alunno ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>2. Riconosce i sistemi e le organizzazioni a livello locale e nazionale, e i principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>3. Interagisce in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee e i propri punti di vista rispettando le idee degli altri.</p> <p>4. Interagisce con persone di religione e/o cultura diverse, sviluppando capacità di accoglienza.</p>	<p>A. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>B. Legalità e fair play</p> <p>C. Convivenza civile e Solidale</p>	<p>a. Sa applicare i principi della corretta alimentazione e dell'igiene personale e conosce i benefici che l'attività fisica per prendersi cura di sé.</p> <p>b. Rispetta le attrezzature proprie e quelle condivise con l'intera comunità scolastica</p> <p>c. Sa applicare correttamente le procedure di evacuazione.</p> <p>a. Conosce diritti e doveri degli studenti ed è consapevole che l'uguaglianza sia un pilastro per la costruzione di un futuro equo.</p> <p>b. Nell'uso della rete, conosce e sa rispettare le norme sulla privacy.</p> <p>c. Conosce e sa rispettare le regole fondamentali per la realizzazione del gioco e dello sport.</p> <p>a. Sa esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni.</p> <p>b. Sa assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.</p> <p>c. Sa prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Discussione sull'alimentazione, igiene e benessere del corpo stimolati da letture e video. • Partecipazione attiva alla formulazione delle regole interne alla classe. • Avere cura di sé, delle proprie cose e del materiale scolastico. • Svolgere correttamente le simulazioni. • Discussione sui diritti e doveri fondamentali del fanciullo. • Giochi di collaborazione a squadre, a coppie e in forma collettiva e organizzati. • Riconoscere le regole di un gioco e rispettarle. • Educazione attiva alla cittadinanza digitale e sicurezza in rete. • Partecipare alla costruzione di un regolamento di classe. • Essere consapevole dei propri comportamenti, delle proprie esigenze e di quelle degli altri. • Agire consapevolmente adeguando il proprio
---	---	--	---	--

<p>Competenza imprenditoriale</p> <p>Concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per</p>	<p>5. Collabora con gli altri nell'organizzazione di giochi e nella realizzazione di semplici prodotti.</p> <p>6. Assume responsabilità adeguate alle proprie capacità e porta a termine il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.</p> <p>7. A partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppa comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>1. L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee e i propri punti di vista.</p>	<p>D. Partecipazione e Responsabilità</p> <p>E. Comprendere ed apprezzare il patrimonio ambientale e storico-artistico</p> <p>A. Iniziativa comunicativa</p>	<p>d. Sa riconoscere e rispettare la diversità di religione e/o cultura come elemento di arricchimento personale e sociale.</p> <p>a. Sa leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di Democrazia</p> <p>b. Sa mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, in famiglia e nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione.</p> <p>c. Sa assolvere responsabilmente agli obblighi scolastici.</p> <p>d. Sa riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali</p> <p>a. Riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p> <p>b. Sa prendersi cura dell'ambiente in cui vive.</p> <p>a. È in grado di cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p>	<p>comportamento alla situazione della classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere della legge fondamentale italiana: la Costituzione. • Conoscere gli eventi storici più importanti che hanno portato alla nascita dello Stato italiano. • Conoscere gli organi principali dello Stato italiano. • Conoscere la bandiera e l'inno. <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rispettare le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili. • Conoscere il danno dello spreco energetico e alimentare per assumere comportamenti adeguati. • Conoscere proteggere e valorizzare il patrimonio naturale italiano. • Valorizzare i beni pubblici. <ul style="list-style-type: none"> • Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni. • Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali.
--	--	---	--	--

<p>raggiungere obiettivi.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la</p>	<p>2. Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni.</p> <p>3. Assume e porta a termine compiti e iniziative.</p> <p>4. Pianifica e organizza il proprio lavoro.</p> <p>5. Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività di gruppo e progetti.</p> <p>6. Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.</p> <p>1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>2. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce</p>	<p>B. Iniziativa di ricerca e Acquisizione</p> <p>C. Capacità imprenditoriali</p> <p>A. Uso delle fonti</p>	<p>a. È in grado assumere gli impegni affidati e semplici iniziative personali di gioco e di lavoro, e di portarli a termine.</p> <p>b. È in grado di decidere tra due alternative (nel gioco e nella scelta di un libro o di un'attività) e spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali.</p> <p>a. È in grado di convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi e i rischi.</p> <p>b. È in grado di descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, individuando gli strumenti a propria disposizione e quelli mancanti.</p> <p>c. È in grado di collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale.</p> <p>d. È in grado di progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto e di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe, analizzando le soluzioni ipotizzate e scegliendo quella ritenuta più vantaggiosa.</p> <p>a. Sa produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>b. Sa rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi. • Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione. • Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa. • Applicare la soluzione e commentare i risultati. • Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza responsabilità; • Assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine. • Lavori di gruppo per creare e realizzare semplici progetti. • Legge carte geografiche e linee del tempo e individua successioni, contemporaneità, mutamenti e periodi, durate. • Confronta civiltà diverse
--	--	--	--	--

<p>musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<p>storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>4. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>5. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>6. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>7. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>8. Racconta i fatti studiati e sa</p>	<p>B. Organizzazione delle Informazioni</p> <p>C. Strumenti concettuali</p> <p>D. Produzione scritta e</p>	<p>dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>a. Conosce la funzione di una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>b. Sa usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>c. Sa confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>a. Sa usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>b. Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>a. Sa confrontare aspetti caratterizzanti le</p>	<p>e individua analogie e differenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mette in relazione aspetti delle civiltà studiate con le tracce che ciascuna di esse ha lasciato. • La civiltà micenea. • La civiltà greca: <ul style="list-style-type: none"> - i Greci - i Persiani - i Macedoni • I popoli italici: <ul style="list-style-type: none"> - Civiltà delle palafitte - Civiltà delle terramare - Civiltà appenninica - Civiltà nuragica - Civiltà villanoviana - Camuni • La civiltà etrusca. • La civiltà romana dalle origini (monarchia, repubblica, impero) alla crisi e alla dissoluzione dell'Impero. • La divisione dell'impero romano, cenni alla sua fine. • Costruire quadri sintetici delle civiltà studiate. • Cogliere cause e conseguenze e trarre conclusioni. • Individuare i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Leggere brevi testi per conoscere aspetti di fatti, di personaggi storici della civiltà. • Rielaborare e parafrasare in
---	---	---	--	---

	<p>produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>9. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>10. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>11. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>12. Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>13. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti cartografiche e satellitari, tecnologie</p>	<p>orale</p> <p>E. Orientamento</p> <p>F. Linguaggio della geograficità</p>	<p>diverse civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>b. Sa ricavare e produrre informazioni da grafici, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso</p> <p>c. Sa esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>d. Sa elaborare testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p> <p>a. Sa orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali in relazione al Sole.</p> <p>b. Sa estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.)</p> <p>a. Sa analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici.</p>	<p>testi orali e scritti, le informazioni relative agli argomenti studiati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzare le conoscenze rappresentate sinteticamente nelle mappe e negli schemi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. • Rielaborare le informazioni raccolte e saperle esporre organicamente e correttamente sulla base di una traccia in modo orale e scritto utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. • Leggere e interpretare grafici e tabelle. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche amministrative. • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. • Ricavare informazioni su fenomeni geografici dalla lettura di grafici e tabelle. • Stabilire relazioni tra più serie di fenomeni geografici. • Acquisire il concetto di settore economico. • Conoscere le caratteristiche dei settori primario,
--	---	--	---	---

	<p>digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>14. Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>15. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>16. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>17. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>36. L’alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-</p>	<p>G. Paesaggio</p> <p>H. Regione e sistema territoriale</p> <p>T. Esprimersi e comunicare</p>	<p>a. Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare.</p> <p>a. Sa acquisire il concetto di regione geografica climatica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>b. Sa individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p> <p>a. Sa elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>b. Sa trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>c. Sa sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici,</p>	<p>secondario e terziario in Italia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le relazioni fra gli elementi fisici e amministrativi di una regione. • Cogliere criticità di tipo ambientale, attuare comportamenti e proporre soluzioni funzionali alla salvaguardia dei beni comuni. • Conoscere i Parchi naturali, aree protette, siti archeologici. <ul style="list-style-type: none"> • I Continenti. • L’Europa e le sue istituzioni. • L’Italia e la forma di governo; organizzazione dello Stato; le competenze della regione, provincia e comune. • Le regioni italiane: posizione geografica e confini, il territorio e il clima, la popolazione e l’organizzazione politico-amministrativa, le attività economiche. <ul style="list-style-type: none"> • Usare gli elementi del linguaggio visivo: <ul style="list-style-type: none"> -il colore - il punto -la linea - la forma -la luce e le ombre -la prospettiva
--	---	---	---	--

***Allegare le unità di apprendimento che si intende svolgere, elencate nel presente FORMAT.**

PER GLI ALUNNI CON BES SI RIMANDA ALLE SPECIFICHE PROGETTAZIONI PEI/PDP

ROMA, 14/11/2023

Firma

Sabrina Carpentieri