

**IC SAN VITTORINO-CORCOLLE
VIA SPINETOLI 96-98, ROMA**

PROGETTAZIONE ANNUALE SC. INFANZIA

A.S. 2023/2024

SCUOLA INFANZIA SEZ. B

TEAM DOCENTI DI SEZIONE:

Paola Cicchinelli
Denise Piersanti
Sonia Recchia

Claudia Turianelli
Laura Fellini
Marisa Mirra
Domenica Fusco

Metodologie		Strumenti	
<i>N.B. INSERIRE UNA "X" NELLE COLONNE DI SINISTRA, IN CORRISPONDENZA DEL DESCRITTORE CORRETTO</i>			
X	lezione frontale	X	libri
X	lezione partecipata	X	quotidiani/riviste
X	strutturazione degli spazi e dei materiali	X	schede predisposte dall'insegnante
X	dialogo continuo	X	materiali per lavori creativi
X	documentazione del lavoro	X	materiali di riciclo
X	gioco	X	materiali strutturati
X	ricerca-azione ed esplorazione	X	computer/LIM
X	didattica laboratoriale	X	uscite didattiche
X	role playing	X	sussidi audiovisivi
X	circle time	X	materiale audio
X	brainstorming		altro:

X	cooperative learning		
X	lavoro nel grande e nel piccolo gruppo		
X	problem solving		
X	peer tutoring		
X	lavoro per fasce d'età		
	altro:		

4. METODI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Nel primo periodo dell'anno verrà eseguita una prima osservazione di tutti i bambini, con particolare attenzione ai nuovi iscritti. L'osservazione verterà nell'area dell'autonomia, della relazione, della motricità globale, dell'aspetto linguistico con lo scopo di raccogliere informazioni per orientare il percorso, per rinforzare ed incoraggiare lo sviluppo di tutte le potenzialità sommerse ed emergenti di ogni singolo individuo. Durante l'anno l'osservazione consentirà di valutare l'adeguatezza di quanto progettato.

Il FORMAT che segue, adottato dal Collegio Docenti dell'IC San Vittorino-Corcolle, si riferisce al Curricolo Verticale per Competenze allegato al PTOF, pertanto i contenuti che verranno inseriti dovranno essere ricavati dal Curricolo di Istituto (i contenuti inseriti nel presente FORMAT, se non presenti nel Curricolo di Istituto, dovranno essere aggiuntivi e non sostitutivi rispetto a quest'ultimo).

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI	COMPETENZE SPECIFICHE	EVIDENZE	UNITA' DI APPRENDIMENTO/CONTENUTI*
<p>Competenza alfabetica funzionale</p>	<p>3/4 anni 1. Si esprime con frasi minime. 3. Sperimenta filastrocche e drammatizzazioni. 4. Ascolta e comprende semplici narrazioni.</p>	<p>A. Ascolto e comprensione</p> <p>B. Comunicare con il linguaggio</p> <p>D. Riflettere sulla lingua</p>	<p>a. Ascolta e comprende brevi poesie, narrazioni e filastrocche.</p> <p>b. Comprende semplici indicazioni.</p> <p>c. Interagisce verbalmente con gli adulti e compagni.</p> <p>d. Formula semplici domande.</p> <p>a. Interpreta il proprio elaborato grafico "leggendolo" in modo contestuale.</p>	<p>- <i>Gioco con le stagioni</i> - <i>L'angolo delle storie</i> - <i>Una sana alimentazione</i> - <i>Presepe vivente</i></p>

	<p>4/5 anni</p> <ol style="list-style-type: none">1. Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.2. Esprime spontaneamente, ai compagni e agli adulti, emozioni, stati d'animo e bisogni in modo corretto.3. Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni.4. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie.	<p>A. Ascolto e comprensione</p> <p>B. Comunicare con il linguaggio</p>	<ol style="list-style-type: none">a. Ascolta le narrazioni degli adulti e dei compagni.b. Coglie gli elementi essenziali e il senso globale di un racconto.c. Comprende le consegne e le indicazioni fornite dall'insegnante.d. Formula domande pertinenti rispetto ad una conversazione. <ol style="list-style-type: none">a. Sa esprimere emozioni, sentimenti ed esperienze personali.b. Pronuncia correttamente le parole e si esprime utilizzando frasi complete.	
--	---	---	--	--

	<p>5/6 anni</p> <p>1. Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>2. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>3. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>4. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa</p>	<p>D. Riflettere sulla lingua</p> <p>A. Ascolto e comprensione</p> <p>B. Comunicare con il linguaggio</p>	<p>b. Interviene in modo competente nelle conversazioni.</p> <p>a. Comprende la struttura logica di racconti e storie e li rielabora.</p> <p>b. Arricchisce il lessico.</p> <p>c. Comprende messaggi verbali.</p> <p>a. Sa leggere immagini complesse.</p> <p>b. Sa esprimere e comunicare i propri bisogni, emozioni e sentimenti in differenti situazioni.</p>	
--	---	---	--	--

	<p>storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>5. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>C. Scrittura</p> <p>D. Riflettere sulla lingua</p>	<p>c. Dialoga con adulti e compagni chiedendo spiegazioni.</p> <p>d. Racconta e inventa storie; usa il linguaggio per progettare attività.</p> <p>a. Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, utilizzando anche strumenti tecnologici.</p> <p>b. Associa semplici immagini alla parola scritta.</p> <p>c. Sperimenta la scrittura spontanea.</p> <p>a. Sperimenta giochi con le parole.</p> <p>b. Cerca analogie e somiglianze tra suoni e significati.</p> <p>c. Riconosce e produce rime.</p>	
<p>Competenza multilinguistica</p>	<p>3/4 anni</p> <p>1. Si avvicina e si interessa a culture e lingue diverse, attraverso attività ludiche.</p>	<p>A. Comprensione orale</p> <p>B. Produzione orale</p>	<p>a. Ascolta semplici canzoncine.</p> <p>b. Mostra interesse per una lingua non familiare.</p> <p>a. Ripete semplici parole.</p> <p>b. Associa alle immagini le parole.</p>	<p>- <i>Gioco con le stagioni</i></p>

	<p>4/5 anni 1. Consolida ed approfondisce la conoscenza e la comprensione della lingua straniera.</p>	<p>A. Comprensione orale</p> <p>B. Produzione orale</p>	<p>a. Comprende semplici parole ed espressioni.</p> <p>c. Ascolta canzoncine e filastrocche.</p> <p>a. Conosce semplici parole di uso comune.</p>	
	<p>5/6 anni 1. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>A. Comprensione orale</p>	<p>a. Sviluppa curiosità nei confronti di altre culture e lingue straniere, attraverso la scoperta di semplici vocaboli.</p> <p>b. Sa confrontare lingue diverse per apprezzare e sperimentare la pluralità linguistica.</p>	

		B. Produzione orale	<p>c. Riflette sul significato dei suoni di una nuova lingua, sa riconoscerli e utilizzare.</p> <p>a. Ripete filastrocche e canzoni.</p> <p>b. Nomina oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p> <p>c. Comunica in modo comprensibile frasi memorizzate.</p>	
Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria	3/4 anni 1. Riconosce, raggruppa e confronta oggetti in base a semplici caratteristiche. Abbina oggetti e immagini uguali e inizia a confrontarne e valutarne le quantità. 2. Riconosce le azioni del quotidiano e alcuni momenti della giornata.	A. Ordine	<p>a. Discrimina oggetti in base a semplici caratteristiche (forma, colore, grandezza, ecc.).</p> <p>b. Riconosce e raggruppa immagini uguali.</p>	- <i>Gioco con le stagioni</i> - <i>L'angolo delle storie</i>
	6. Conosce i primi numeri; inizia a prendere confidenza con i concetti di lunghezza, peso e quantità. 7. Individua la relazione spaziale tra oggetti e persone.	B. Tempo	<p>a. Percepisce la successione temporale della giornata scolastica.</p> <p>c. Conosce la differenza tra prima e dopo.</p>	

C. Natura

a. Osserva il proprio corpo e le sue singole parti.

b. Osserva la natura e i cambiamenti stagionali.

E. Numero e Misura

a. Conosce la sequenza numerica fino a 5.

b. Distingue tra grande/piccolo, alto/basso.

F. Spazio

a. Esegue percorsi motori seguendo semplici indicazioni.

b. Conosce i concetti davanti-dietro, in alto-in basso, in mezzo-intorno.

	<p>5/6 anni 1. Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. 2. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. 3. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa</p>	<p>E. Numero e Misura</p> <p>F. Spazio</p> <p>A. Ordine</p>	<p>a. Conosce la sequenza numerica fino a 10.</p> <p>b. Rappresenta le quantità.</p> <p>b. Colloca se stesso e gli oggetti in relazione ai concetti davanti-dietro, in alto-in basso, dentro-fuori.</p> <p>a. Riconosce e denomina le forme geometriche elementari: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo.</p> <p>b. Raggruppa in base ad un criterio specifico.</p> <p>c. Effettua misurazioni con gli strumenti a disposizione nella sezione.</p>	
--	--	---	--	--

	<p>potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>4. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>5. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>6. Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>7. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>B. Tempo</p> <p>C. Natura</p>	<p>d. Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.</p> <p>a. Utilizza la giusta sequenza temporale per raccontare il proprio vissuto o una storia.</p> <p>b. Ricostruisce successioni temporali.</p> <p>c. Coglie la ciclicità del tempo (giornata, settimana, stagioni).</p> <p>a. Esplora l'ambiente circostante dimostrando rispetto per la natura.</p> <p>b. Elabora previsioni e ipotesi su trasformazioni naturali dandosi risposte.</p> <p>c. Riconosce i vegetali dagli animali.</p> <p>d. Conosce le parti del proprio corpo e il loro funzionamento.</p> <p>e. Dimostra interesse e rispetto per le altre forme di vita (animali, piante).</p>	
--	--	----------------------------------	--	--

		D. Tecnologia	<p>a. Riconosce le parti fondamentali del computer (monitor, tastiera e mouse).</p> <p>b. Utilizza i mezzi tecnologici a disposizione per conoscere il mondo che lo circonda.</p>	
		E. Numero e Misura	<p>a. Conta almeno fino a 15.</p> <p>b. Associa ai simboli numerici le rispettive quantità.</p> <p>c. Esegue misurazioni di lunghezze e pesi.</p>	
		F. Spazio	<p>a. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc..</p> <p>b. Esegue correttamente percorsi seguendo indicazioni verbali.</p>	
Competenza digitale	<p>4/5 anni 1. Utilizza le nuove tecnologie per giocare, visualizzare immagini e filmati e ne conosce le regole di accesso e utilizzo.</p>	A. Uso tecnologie	<p>a. Conosce le regole basilari di accesso e utilizzo dei mezzi tecnologici.</p>	<p>- <i>Gioco con le stagioni</i> - <i>L'angolo delle storie</i> - <i>Una sana alimentazione</i></p>

	<p>5/6 anni 1. Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante e ne conosce le regole di accesso e utilizzo.</p>	<p>A. Uso tecnologie</p>	<p>a. Prende visione di numeri, lettere e forme di scrittura attraverso il computer.</p> <p>b. Utilizza la tastiera e il mouse in semplici attività.</p> <p>c. Utilizza il computer/tablet per giochi didattici o visionare immagini, documentari, filmati, con il supporto dell'insegnante.</p> <p>d. Sa riconoscere i principali rischi dovuti ad un uso inadeguato delle tecnologie.</p> <p>e. Conosce le regole basilari di accesso e utilizzo dei mezzi tecnologici.</p>	
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>3/4 anni 1. Impara ad acquisire nuove informazioni.</p> <p>4. Prova piacere nell'imparare quanto viene proposto in aula.</p>	<p>A. Interpretazione</p> <p>B. Autoregolazione</p>	<p>a. Ascolta e comprende i discorsi e le narrazioni degli adulti.</p> <p>d. Svolge un compito in base alla consegna dell'insegnante.</p>	<p>- <i>Gioco con le stagioni</i> - <i>L'angolo delle storie</i> - <i>Una sana alimentazione</i></p>

	<p>4/5 anni 1. In attività strutturate acquisisce e sperimenta nuovi saperi e pratiche. 2. Verbalizza il proprio vissuto personale con parole appropriate ed individua semplici collegamenti con altre esperienze.</p>	<p>A. Interpretazione</p> <p>B. Autoregolazione</p>	<p>b. Riconosce e risolve una semplice situazione problematica di vita quotidiana.</p> <p>c. Si interessa con piacere alle attività proposte in aula.</p> <p>a. Risponde a domande su una narrazione o su un video.</p> <p>a. Collega il proprio vissuto a nuove esperienze.</p> <p>b. Sa esprimere ad alta voce i propri pensieri.</p> <p>d. Acquisisce sicurezza in se stesso e nelle proprie capacità.</p>	
--	---	---	---	--

<p>Competenza in materia di cittadinanza</p>	<p>3/4 anni 1. Il bambino gioca con gli altri rispettando le regole. 2. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze basilari e sa esprimerle con frasi minime. 4. Discute con gli adulti e con gli altri bambini mantenendo l'attenzione in brevi conversazioni. 5. Si interessa ai temi religiosi, alle diversità culturali, su ciò che è bene o male, e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme.</p>	<p>A. Relazioni</p> <p>B. Identità</p> <p>C. Cittadinanza</p>	<p>a. Rispetta e conosce semplici regole di convivenza.</p> <p>b. Instaura rapporti positivi con adulti e compagni.</p> <p>c. Gioca nel piccolo gruppo.</p> <p>a. È consapevole della propria identità personale.</p> <p>b. Esprime all'adulto i propri bisogni primari.</p> <p>b. Partecipa a brevi conversazioni riuscendo a mantenere un'attenzione minima.</p> <p>e. Si muove negli ambienti rispettando le regole e la presenza dei compagni.</p> <p>f. Conosce le principali regole della scuola.</p>	<p>- Una sana alimentazione - Presepe vivente</p>
---	---	---	---	--

	<p>4/5 anni</p> <p>1. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo confrontandosi con gli altri.</p> <p>2. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze ed esprime alcuni sentimenti.</p> <p>3. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>4. Si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a rispettare i turni di parola.</p> <p>7. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.</p>	<p>A. Relazioni</p> <p>B. Identità</p> <p>C. Cittadinanza</p>	<p>a. Rispetta e conosce le regole di convivenza.</p> <p>b. Instaura rapporti positivi con adulti e compagni.</p> <p>c. Nel gioco sa interagire con gli altri in modo costruttivo.</p> <p>a. Sviluppa l'identità personale.</p> <p>b. Esprime i propri bisogni e alcuni sentimenti in maniera adeguata.</p> <p>c. Conosce le feste e le tradizioni della comunità a cui appartiene.</p> <p>d. Conosce la propria storia familiare e personale e le confronta con quelle dei compagni.</p> <p>b. Segue le conversazioni interagendo con gli altri.</p>	
--	--	---	---	--

	<p>5/6 anni</p> <p>1. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>2. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa</p>	<p>A. Relazioni</p>	<p>d. Si interessa e pone domande su temi religiosi e su cosa è giusto o sbagliato.</p> <p>h. Conosce i principali usi e costumi della sua cultura.</p> <p>a. Rispetta e conosce le regole di convivenza.</p> <p>b. Interagisce con gli altri esponendo le proprie ragioni e considerando i punti di vista altrui.</p>	
--	--	---------------------	--	--

	<p>4/5 anni 1. Prende l'iniziativa nel gioco e nel lavoro. 2. Sa selezionare il materiale occorrente per organizzare il proprio lavoro. 3. Si organizza nelle attività, compie scelte, e porta a termine i compiti.</p> <p>5/6 anni 1. Prende l'iniziativa nel gioco e nel lavoro anche in attività collettive. 2. Pianifica e organizza il proprio lavoro utilizzando il materiale a disposizione. 3. Sa organizzarsi nelle attività, ne coglie le fasi, compie scelte, e porta a termine i compiti. 4. Cerca soluzioni creative nei contesti di gioco, nelle attività e</p>	<p>A. Progettare</p> <p>B. Risolvere problemi</p> <p>A. Progettare</p>	<p>b. Conosce e ricerca i materiali utili allo svolgimento di un lavoro.</p> <p>c. Partecipa e collabora con gli altri nei giochi e nel lavoro.</p> <p>b. Esprime semplici giudizi sul lavoro svolto.</p> <p>c. Svolge gli incarichi, con impegno costante, nel rispetto delle regole, chiedendo ed offrendo aiuto.</p> <p>a. Prende l'iniziativa in contesti di gioco e di lavoro.</p> <p>b. Partecipa e collabora con gli altri nei giochi e nel lavoro.</p> <p>c. Esplora i materiali e li utilizza per pianificare le attività.</p>	
--	--	--	---	--

	adotta strategie di problem solving.	B. Risolvere problemi	<p>d. Descrive semplici fasi di gioco o di lavoro in cui è impegnato.</p> <p>a. Individua semplici soluzioni a problemi reali.</p> <p>b. Prende decisioni e mette in atto semplici procedure per portare a termine un compito.</p> <p>c. Attua semplici strategie di problem solving.</p> <p>d. Esprime valutazioni sul lavoro svolto.</p>	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<p>3/4 anni</p> <p>1. Il bambino inizia a conoscere la propria corporeità e il suo potenziale espressivo e comunicativo. Si avvicina alle condotte che gli consentono un'autonomia basilare nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>2. Il bambino percepisce i segnali e i ritmi del proprio corpo, la propria identità sessuale e adotta semplici pratiche di cura di sé, di igiene e sana alimentazione.</p> <p>3. Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta semplici schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, orientandosi all'interno e all'esterno della scuola.</p> <p>5. Riconosce alcune parti del proprio corpo e lo rappresenta</p>	<p>A. Corporeità</p> <p>B. Autonomia e identità</p>	<p>a. Percepisce le parti del proprio corpo.</p> <p>b. Si esprime e comunica con gli altri attraverso il corpo.</p> <p>a. Percepisce la propria identità sessuale.</p> <p>b. È in grado di gestire la cura di sé, l'alimentazione e le pratiche di igiene, con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>- <i>Gioco con le stagioni</i></p> <p>- <i>L'angolo delle storie</i></p> <p>- <i>Una sana alimentazione</i></p> <p>- <i>Presepe vivente</i></p>

F. Arte

a. È in grado esprimere la propria immaginazione attraverso la drammatizzazione.

b. Si esprime con diverse tecniche e con l'uso di semplici materiali (spugne, timbri, pennelli, ecc.).

c. Conosce i colori primari.

f. Mantiene l'attenzione durante la visione di brevi spettacoli.

g. Ascolta con piacere semplici canzoncine.

G. Suoni

a. Distingue i suoni dal silenzio.

b. Produce suoni con le varie parti del corpo o con oggetti.

c. Riproduce semplici canzoncine.

		D. Consapevolezza	a. Approfondisce la conoscenza delle parti del corpo. b. Rappresenta graficamente la figura umana con le parti principali.	
		E. Espressione	b. Aumenta la propria conoscenza delle potenzialità comunicative della mimica, dei gesti e della drammatizzazione.	
		F. Arte	a. Invente storie brevi e sa individuarne le parti principali attraverso il disegno, le drammatizzazioni e altre attività artistiche. b. Utilizza con creatività tecniche espressive e materiali. c. Conosce i colori.	

	<p>5/6 anni 1. Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. 2. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze</p>	<p>G. Suoni</p> <p>A. Corporeità</p>	<p>f. Si avvicina e segue con interesse diverse forme di arte visiva, teatrale e musicale.</p> <p>a. Utilizza il corpo, la voce e oggetti vari per produrre suoni e ritmi.</p> <p>b. Memorizza e canta semplici canzoni.</p> <p>a. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e sa rappresentarlo graficamente.</p> <p>b. Esprime emozioni e sentimenti attraverso il corpo.</p> <p>c. Partecipa attivamente ai vari momenti della vita scolastica.</p>	
--	--	--------------------------------------	---	--

	<p>9. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>10. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>11. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>D. Consapevolezza</p> <p>E. Espressione</p> <p>F. Arte</p>	<p>a. Conosce, indica e denomina le parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>b. Rappresenta lo schema corporeo in modo completo, sia fermo che in movimento.</p> <p>a. Comunica ed esprime emozioni, sentimenti e sensazioni attraverso il corpo.</p> <p>b. Sa utilizzare con padronanza la mimica, i gesti, i suoni e le drammatizzazioni.</p> <p>a. Inventa e drammatizza storie con più personaggi.</p> <p>b. Disegna, usando varie tecniche, un vissuto o una narrazione e le sa verbalizzare.</p> <p>c. Utilizza i colori in maniera adeguata.</p> <p>d. Conosce le potenzialità di alcuni strumenti tecnologici che l'insegnante mette a disposizione.</p> <p>e. Segue con piacere spettacoli di vario tipo.</p>	
--	--	---	--	--

		G. Suoni	<p>f. Ascolta con interesse e attenzione brani musicali e canzoni.</p> <p>g. Distingue le caratteristiche principali delle opere d'arte.</p> <p>a. Distingue i suoni dai rumori associandoli ai relativi contesti.</p> <p>b. Inventa suoni e rumori utilizzando parti del corpo, voce e oggetti.</p> <p>c. Canta in gruppo unendo parole, gesti e suoni.</p> <p>d. Padroneggia l'uso della voce impostando il volume in base alle attività.</p> <p>e. Associa un ritmo al movimento.</p> <p>f. Scrive, legge e riproduce semplici sequenze sonore attraverso sistemi di notazione informale.</p>	
--	--	----------	--	--

***Allegare le unità di apprendimento che si intende svolgere, elencate nel presente FORMAT.**

PER GLI ALUNNI CON BES SI RIMANDA ALLE SPECIFICHE PROGETTAZIONI PEI/PDP

ROMA, 13/11/2023

Firma

F.to. Paola Cicchinelli

F.to. Denise Piersanti

F.to. Sonia Recchia

F.to. Claudia Turianelli

F.to. Laura Fellini

F.to. Marisa Mirra

F.to. Domenica Fusco