

**IC SAN VITTORINO-CORCOLLE
VIA SPINETOLI 96-98, ROMA**

PROGETTAZIONE ANNUALE SC. INFANZIA

A.S. 2023-24

SCUOLA INFANZIA SEZ. C

TEAM DOCENTI DI SEZIONE:

De Grazia Mariangela

Esposito Silvia

Romiti Sonia

Buonomano Giovanna Maria

Viscardi Maria Grazia

Metodologie		Strumenti	
	lezione frontale	X	libri
X	lezione partecipata		quotidiani/riviste
X	strutturazione degli spazi e dei materiali	X	schede predisposte dall'insegnante
X	dialogo continuo	X	materiali per lavori creativi
X	documentazione del lavoro	X	materiali di riciclo
X	gioco		materiali strutturati
	ricerca-azione ed esplorazione	X	computer/LIM
X	didattica laboratoriale	X	uscite didattiche
	role playing		sussidi audiovisivi
X	circle time	X	materiale audio
	brainstorming		altro:

	cooperative learning		
X	lavoro nel grande e nel piccolo gruppo		
X	problem solving		
X	peer tutoring		
X	lavoro per fasce d'età		
	altro:		

METODI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Osservazioni sistematiche a breve e lungo termine; osservazioni occasionali; schede di verifica; documentazione.
 La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari, assumendo una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo.

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI	COMPETENZE SPECIFICHE	EVIDENZE	UNITA' DI APPRENDIMENTO/CONTENUTI*
Competenza alfabetica funzionale	3/4 Anni 1. Si esprime con frasi minime. 2. Se stimolato, comunica emozioni, stati d'animo e bisogni in maniera comprensibile. 4. Ascolta e comprende semplici narrazioni.	A. Ascolto e comprensione B. Comunicare con il linguaggio D. Riflettere sulla lingua	a. Ascolta e comprende brevi poesie, narrazioni e filastrocche. a. Pronuncia correttamente suoni e parole. b. Esprime i propri bisogni facendosi capire dall'adulto e dai compagni. d. Formula semplici domande. b. Dimostra interesse e curiosità per suoni e parole nuove.	UA 1. Le stagioni e le feste UA 3. La mia storia e le mie emozioni

	<p>4/5 Anni</p> <p>1. Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p>3. Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni.</p> <p>4. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie.</p> <p>5/6 Anni</p> <p>1. Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p>	<p>A. Ascolto e comprensione</p> <p>B. Comunicare con il linguaggio</p> <p>D. Riflettere sulla lingua</p> <p>A. Ascolto e comprensione</p>	<p>a. Ascolta le narrazioni degli adulti e dei compagni.</p> <p>b. Coglie gli elementi essenziali e il senso globale di un racconto.</p> <p>c. Comprende le consegne e le indicazioni fornite dall'insegnante.</p> <p>a. Sa esprimere emozioni, sentimenti ed esperienze personali.</p> <p>c. Sa leggere le immagini</p> <p>a. Riorganizza logicamente e temporalmente brevi sequenze di storie e vissuti.</p> <p>b. Arricchisce il lessico.</p> <p>c. Comprende messaggi verbali.</p>	
--	--	---	---	--

	<p>2. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>3. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>4. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>5. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>B. Comunicare con il linguaggio</p> <p>C. Scrittura</p> <p>D. Riflettere sulla lingua</p>	<p>c. Dialoga con adulti e compagni chiedendo spiegazioni.</p> <p>d. Racconta e inventa storie; usa il linguaggio per progettare attività.</p> <p>c. Sperimenta la scrittura spontanea.</p> <p>a. Sperimenta giochi con le parole.</p>	
Competenza multilinguistica	<p>3/4 Anni</p> <p>1. Si avvicina e si interessa a culture e lingue diverse, attraverso attività ludiche.</p>	<p>A. Comprensione orale</p> <p>B. Produzione orale</p>	<p>a. Ascolta semplici canzoncine.</p> <p>a. Ripete semplici parole.</p>	UA 2. Giocare con l'inglese

	<p>4/5 Anni</p> <p>1. Consolida ed approfondisce la conoscenza e la comprensione della lingua straniera.</p> <p>5/6 Anni</p> <p>1. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>A. Comprensione orale</p> <p>B. Produzione orale</p> <p>A. Comprensione orale</p> <p>B. Produzione orale</p>	<p>b. Individua elementi della lingua straniera.</p> <p>c. Ascolta canzoncine e filastrocche.</p> <p>a. Conosce semplici parole di uso comune.</p> <p>a. Sviluppa curiosità nei confronti di altre culture e lingue straniere, attraverso la scoperta di semplici vocaboli.</p> <p>b. Nomina oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p>	
<p>Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria</p>	<p>3/4 anni</p> <p>1. Riconosce, raggruppa e confronta oggetti in base a semplici caratteristiche. Abbina oggetti e immagini uguali e inizia a confrontarne e valutarne le quantità.</p>	<p>A. Ordine</p>	<p>b. Riconosce e raggruppa immagini uguali.</p> <p>c. Riconosce nella quantità uno-tanti-pochi.</p>	<p>UA 1. Le stagioni e le feste</p> <p>UA 2. Giocare con l'inglese</p>

	<p>2. Riconosce le azioni del quotidiano e alcuni momenti della giornata</p> <p>4. Mostra interesse per il proprio corpo e per attività inerenti la scoperta dell'ambiente.</p> <p>6. Conosce i primi numeri; inizia a prendere confidenza con i concetti di lunghezza, peso e quantità.</p> <p>4/5 Anni</p> <p>1. Riconosce, raggruppa, confronta e ordina oggetti in base a più di una caratteristica, ne individua somiglianze e differenze.</p> <p>3. Colloca gli eventi della giornata seguendo una sequenza temporale.</p> <p>4. Coglie semplici cambiamenti e trasformazioni su se stesso, sugli altri e nel mondo circostante.</p> <p>6. Amplia la conoscenza della sequenza numerica; inizia a</p>	<p>B. Tempo</p> <p>C. Natura</p> <p>E. Numero e Misura</p> <p>A. Ordine</p> <p>B. Tempo</p>	<p>b. Percepisce il ciclo temporale giorno-notte.</p> <p>a. Osserva il proprio corpo e le sue singole parti.</p> <p>b. Osserva la natura e i cambiamenti stagionali.</p> <p>a. Conosce la sequenza numerica fino a 5.</p> <p>a. Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà.</p> <p>b. Riconosce e denomina alcune forme geometriche elementari: cerchio, quadrato, triangolo.</p> <p>b. Ordina in successione temporale i momenti principali della giornata.</p>	
--	--	---	--	--

	<p>compiere spontaneamente semplici misurazioni.</p> <p>5/6 anni</p> <p>1. Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>2. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>3. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>	<p>C. Natura</p> <p>E. Numero e Misura</p> <p>A. Ordine</p> <p>B. Tempo</p>	<p>a. Fa domande e ipotesi sui fenomeni naturali.</p> <p>b. Individua e riconosce le parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>a. Conosce la sequenza numerica fino a 10.</p> <p>d. Esegue semplici misurazioni.</p> <p>a. Riconosce e denomina le forme geometriche elementari: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo.</p> <p>b. Raggruppa in base ad un criterio specifico.</p> <p>a. Utilizza la giusta sequenza temporale per raccontare il proprio vissuto o una storia.</p> <p>b. Ricostruisce successioni temporali.</p>	
--	--	---	---	--

	<p>4. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>5. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>6. Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>7. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc..; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>C. Natura</p> <p>D. Tecnologia</p> <p>E. Numero e Misura</p> <p>F. Spazio</p>	<p>c. Coglie la ciclicità del tempo (giornata, settimana, stagioni).</p> <p>a. Esplora l'ambiente circostante dimostrando rispetto per la natura.</p> <p>c. Riconosce i vegetali dagli animali.</p> <p>d. Conosce le parti del proprio corpo e il loro funzionamento.</p> <p>a. Riconosce le parti fondamentali del computer (monitor, tastiera e mouse).</p> <p>a. Conta almeno fino a 15.</p> <p>b. Associa ai simboli numerici le rispettive quantità.</p> <p>c. Esegue misurazioni di lunghezze e pesi.</p> <p>a. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc..</p>	
--	---	--	--	--

Competenza digitale	<p>4/5 anni</p> <p>1. Utilizza le nuove tecnologie per giocare, visualizzare immagini e filmati.</p> <p>5/6 anni</p> <p>1. Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante.</p>	<p>A. Uso tecnologie</p> <p>A. Uso tecnologie</p>	<p>c. Conosce le parti di un pc (tastiera, mouse, schermo).</p> <p>a. Prende visione di numeri, lettere e forme di scrittura attraverso il computer.</p>	<p>UA 2. Giocare con l'inglese</p>
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<p>3/4 anni</p> <p>1. Impara ad acquisire nuove informazioni.</p> <p>4. Prova piacere nell'imparare quanto viene proposto in aula.</p>	<p>A. Interpretazione</p> <p>B. Autoregolazione</p>	<p>a. Ascolta e comprende i discorsi e le narrazioni degli adulti</p> <p>d. Svolge un compito in base alla consegna dell'insegnante.</p> <p>b. Riconosce e risolve una semplice situazione problematica di vita quotidiana.</p>	<p>UA 1. Le stagioni e le feste</p> <p>UA 2. Giocare con l'inglese</p> <p>UA 3. La mia storia e le mie emozioni</p>

	<p>4/5 anni</p> <p>2. Verbalizza il proprio vissuto personale con parole appropriate ed individua semplici collegamenti con altre esperienze.</p> <p>4. Individua le informazioni da diverse esperienze formative con sicurezza nelle proprie capacità.</p> <p>5/6 anni</p> <p>1. Acquisisce e sperimenta nuovi saperi e pratiche in diverse modalità.</p> <p>2. Collega nuovi saperi ed esperienze avvenute in classe, anche di gruppo, con le conoscenze già possedute o con il proprio vissuto personale.</p> <p>3. Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di vita quotidiana in diversi contesti.</p> <p>4. Acquisisce fiducia in se stesso ed è motivato ad apprendere</p>	<p>A. Interpretazione</p> <p>B. Autoregolazione</p> <p>A. Interpretazione</p> <p>B. Autoregolazione</p>	<p>a. Risponde a domande su una narrazione o su un video.</p> <p>b. Sa esprimere ad alta voce i propri pensieri.</p> <p>d. Acquisisce sicurezza in se stesso e nelle proprie capacità.</p> <p>a. Sa utilizzare le informazioni ottenute dai materiali proposti (video, racconti, immagini, ecc.) in diverse attività.</p> <p>b. Individua semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati, letti dagli adulti, filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute.</p> <p>c. Conosce strategie per organizzare le attività anche in situazioni nuove.</p>	
--	---	---	--	--

	utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.		d. È motivato ad apprendere nuovi saperi e pratiche.	
Competenza in materia di cittadinanza	<p>3/4 anni</p> <p>1. Il bambino gioca con gli altri rispettando le regole.</p> <p>2. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze basilari e sa esprimerle con frasi minime.</p> <p>3. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce alcune tradizioni della famiglia e della comunità.</p> <p>4. Discute con gli adulti e con gli altri bambini mantenendo l'attenzione in brevi conversazioni.</p> <p>6. Si orienta negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente il movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p>	<p>A. Relazioni</p> <p>B. Identità</p> <p>C. Cittadinanza</p>	<p>a. Rispetta e conosce semplici regole di convivenza.</p> <p>b. Instaura rapporti positivi con adulti e compagni.</p> <p>c. Gioca nel piccolo gruppo.</p> <p>b. Esprime all'adulto i propri bisogni primari.</p> <p>d. Conosce i simboli legati alle feste tradizionali.</p> <p>a. Partecipa a brevi conversazioni riuscendo a mantenere un'attenzione minima.</p> <p>c. Si orienta nell'aula e negli spazi scolastici conosciuti.</p> <p>e. Conosce le principali regole della scuola.</p>	<p>UA 1. Le stagioni e le feste</p> <p>UA 3. La mia storia e le mie emozioni</p>

	<p>4/5 anni</p> <p>1. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo confrontandosi con gli altri.</p> <p>2. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze ed esprime alcuni sentimenti.</p> <p>3. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>4. Si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a rispettare i turni di parola.</p> <p>7. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.</p>	<p>A. Relazioni</p> <p>B. Identità</p> <p>C. Cittadinanza</p>	<p>a. Rispetta e conosce le regole di convivenza.</p> <p>b. Instaura rapporti positivi con adulti e compagni.</p> <p>b. Esprime i propri bisogni e alcuni sentimenti in maniera adeguata.</p> <p>c. Conosce le feste e le tradizioni della comunità a cui appartiene.</p> <p>a. Segue le conversazioni interagendo con gli altri.</p> <p>b. Riconosce le principali differenze culturali, con l'aiuto dell'insegnante (usi, costumi)</p> <p>d. Rispetta gli spazi e i materiali comuni.</p> <p>g. Conosce i principali usi e costumi della sua cultura.</p>	
--	--	---	---	--

	<p>5/6 anni</p> <p>1. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>2. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>3. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>4. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>5. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti</p>	<p>A. Relazioni</p> <p>B. Identità</p> <p>C. Cittadinanza</p>	<p>a. Rispetta e conosce le regole di convivenza.</p> <p>b. Interagisce con gli altri esponendo le proprie ragioni e considerando i punti di vista altrui.</p> <p>a. Sviluppa l'identità personale.</p> <p>b. Esprime i propri bisogni e sentimenti in maniera adeguata.</p> <p>c. Conosce la propria storia personale.</p> <p>d. Conosce le tradizioni della propria comunità e della propria famiglia e sa individuare differenze e similitudini con quelle dei compagni.</p> <p>a. Si confronta con gli altri prestando attenzione agli interventi</p> <p>c. Comprende ciò che è bene o male, ciò che è giusto o</p>	
--	--	---	---	--

	<p>e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>6. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>7. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>		<p>sbagliato e conosce i principali diritti dei bambini.</p> <p>d. Rispetta gli spazi e i materiali comuni.</p> <p>e. È in grado di comprendere le prime generalizzazioni di presente, passato e futuro.</p> <p>f. Si muove con sicurezza negli spazi scolastici, rispetta le regole, impara ad usare la voce e a muoversi rispettando gli altri.</p> <p>g. Conosce la propria realtà territoriale (luoghi, storia, tradizioni).</p>	
<p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>3/4 anni</p> <p>1. Prende l'iniziativa nel gioco.</p> <p>3. Compie scelte nelle attività, e porta a termine i compiti.</p>	<p>A. Progettare</p> <p>B. Risolvere problemi</p>	<p>a. Partecipa attivamente nei momenti di gioco.</p> <p>a. Assolve semplici incarichi.</p>	<p>UA 1. Le stagioni e le feste</p> <p>UA 2. Giocare con l'inglese</p>

	<p>4/5 Anni</p> <p>1. Prende l'iniziativa nel gioco e nel lavoro.</p> <p>2. Sa selezionare il materiale occorrente per organizzare il proprio lavoro.</p> <p>3. Si organizza nelle attività, compie scelte, e porta a termine i compiti.</p> <p>5/6 anni</p> <p>1. Prende l'iniziativa nel gioco e nel lavoro anche in attività collettive.</p> <p>2. Pianifica e organizza il proprio lavoro utilizzando il materiale a disposizione.</p> <p>3. Sa organizzarsi nelle attività, ne coglie le fasi, compie scelte, e porta a termine i compiti.</p> <p>4. Cerca soluzioni creative nei contesti di gioco, nelle attività e adotta strategie di problem solving.</p>	<p>A. Progettare</p> <p>B. Risolvere problemi</p> <p>A. Progettare</p> <p>B. Risolvere problemi</p>	<p>b. Conosce e ricerca i materiali utili allo svolgimento di un lavoro.</p> <p>c. Partecipa e collabora con gli altri nei giochi e nel lavoro.</p> <p>c. Svolge gli incarichi, con impegno costante, nel rispetto delle regole, chiedendo ed offrendo aiuto.</p> <p>a. Prende l'iniziativa in contesti di gioco e di lavoro.</p> <p>b. Partecipa e collabora con gli altri nei giochi e nel lavoro.</p> <p>d. Descrive semplici fasi di gioco o di lavoro in cui è impegnato.</p> <p>a. Individua semplici soluzioni a problemi reali.</p> <p>b. Prende decisioni e mette in atto semplici procedure per portare a termine un compito.</p>	
--	---	---	---	--

			c. Attua semplici strategie di problem solving.	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<p>3/4 Anni</p> <p>1. Il bambino inizia a conoscere la propria corporeità e il suo potenziale espressivo e comunicativo. Si avvicina alle condotte che gli consentono un'autonomia basilare nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>2. Il bambino percepisce i segnali e i ritmi del proprio corpo, la propria identità sessuale e adotta semplici pratiche di cura di sé, di igiene e sana alimentazione.</p> <p>3. Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta semplici schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, orientandosi all'interno e all'esterno della scuola.</p> <p>7. Racconta storie di fantasia e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, la pittura e alcune attività manipolative;</p>	<p>A. Corporeità</p> <p>B. Autonomia e identità</p> <p>C. Movimento</p> <p>D. Consapevolezza</p>	<p>a. Percepisce le parti del proprio corpo.</p> <p>b. Si esprime e comunica con gli altri attraverso il corpo.</p> <p>a. Percepisce la propria identità sessuale.</p> <p>b. È in grado di gestire la cura di sé, l'alimentazione e le pratiche di igiene, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>a. Prova piacere nel movimento e nello sperimentare semplici schemi corporei.</p> <p>c. Si muove spontaneamente nei giochi, nella danza, nella musica e nella comunicazione espressiva.</p> <p>a. Conosce e denomina le principali parti del corpo.</p>	<p>UA 1. Le stagioni e le feste</p> <p>UA 2. Giocare con l'inglese</p> <p>UA 3. La mia storia e le mie emozioni</p>

	<p>utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative di base.</p> <p>9. Scopre alcune caratteristiche dei suoni dell'ambiente attraverso attività di percezione e produzione utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>4/5 anni</p> <p>1. Il bambino è sempre più cosciente della propria corporeità esprimendosi e comunicando attraverso essa.</p>	<p>E. Espressione</p> <p>F. Arte</p> <p>G. Suoni</p> <p>A. Corporeità</p>	<p>a. Sperimenta prime forme di comunicazione attraverso il linguaggio corporeo.</p> <p>b. Si esprime con diverse tecniche e con l'uso di semplici materiali (spugne, timbri, pennelli, ecc.).</p> <p>c. Conosce i colori primari.</p> <p>g. Ascolta con piacere semplici canzoncine.</p> <p>a. Distingue i suoni dal silenzio.</p> <p>b. Produce suoni con le varie parti del corpo o con oggetti.</p> <p>c. Riproduce semplici canzoncine.</p> <p>a. Conosce il proprio corpo e lo utilizza per esprimersi e comunicare.</p> <p>b. È in grado di gestire i vari momenti della vita scolastica.</p>	
--	--	---	--	--

	<p>2. È consapevole dei segnali e dei ritmi del proprio corpo, delle differenze sessuali e di sviluppo; consolida le pratiche di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>3. Il bambino consolida schemi posturali e motori di base, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi muovendosi con sicurezza all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>5. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo con uno schema essenziale.</p> <p>6. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando alcune possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>9. Riconosce alcuni suoni dell'ambiente attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p>	<p>B. Autonomia e identità</p> <p>C. Movimento</p> <p>D. Consapevolezza</p> <p>E. Espressione</p>	<p>a. È consapevole della propria identità sessuale.</p> <p>b. Riconosce i segnali del proprio corpo e le necessità fisiologiche e attua comportamenti adeguati.</p> <p>a. Rafforza gli schemi motori e posturali di base.</p> <p>b. Partecipa a giochi di movimento e drammatizzazioni.</p> <p>b. Rappresenta graficamente la figura umana con le parti principali.</p> <p>a. Utilizza il corpo per comunicare ed esprimere emozioni, sentimenti e il proprio vissuto personale.</p>	
--	---	---	---	--

	<p>5/6anni</p> <p>1. Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>2. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta</p>	<p>F. Arte</p> <p>G. Suoni</p> <p>A. Corporeità</p> <p>B. Autonomia e identità</p>	<p>a. Inventa storie brevi e sa individuarne le parti principali attraverso il disegno, le drammatizzazioni e altre attività artistiche.</p> <p>b. Utilizza con creatività tecniche espressive e materiali.</p> <p>c. Conosce i colori.</p> <p>a. Utilizza il corpo, la voce e oggetti vari per produrre suoni e ritmi.</p> <p>c. Distingue il volume dei suoni (alto, medio, basso).</p> <p>a. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e sa rappresentarlo graficamente.</p> <p>c. Partecipa attivamente ai vari momenti della vita scolastica.</p> <p>a. Riconosce le caratteristiche fisiche e le differenze tra maschi e femmine.</p>	
--	---	---	--	--

	<p>pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>3. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>4. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>5. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>6. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>7. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche</p>	<p>C. Movimento</p> <p>D. Consapevolezza</p> <p>E. Espressione</p> <p>F. Arte</p>	<p>c. Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>a. Consolida gli schemi corporei dinamici e posturali.</p> <p>b. Gioca individualmente e in gruppo, spontaneamente o in modo guidato, usando adeguatamente attrezzi e materiali.</p> <p>e. Sviluppa la motricità fine della mano (prensione e pressione).</p> <p>a. Conosce, indica e denomina le parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>a. Comunica ed esprime emozioni, sentimenti e sensazioni attraverso il corpo.</p> <p>a. Inventa e drammatizza storie con più personaggi.</p> <p>b. Disegna, usando varie tecniche, un vissuto o una narrazione e le sa verbalizzare.</p> <p>c. Utilizza i colori in maniera adeguata.</p>	
--	---	---	--	--

	<p>espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>8. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>9. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>10. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>11. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>G. Suoni</p>	<p>f. Ascolta con interesse e attenzione brani musicali e canzoni.</p> <p>a. Distingue i suoni dai rumori associandoli ai relativi contesti.</p> <p>b. Inventa suoni e rumori utilizzando parti del corpo, voce e oggetti.</p> <p>c. Canta in gruppo unendo parole, gesti e suoni.</p> <p>e. Associa un ritmo al movimento.</p>	
--	---	-----------------	---	--

PER GLI ALUNNI CON BES SI RIMANDA ALLE SPECIFICHE PROGETTAZIONI PEI/PDP

ROMA, 15/11/2023

FIRMA

F.to Mariangela De Grazia, F.to Silvia Esposito F.to Sonia Romiti

F.to Giovanna Maria Buonomano, F.to Maria Grazia Viscardi