

**IC SAN VITTORINO-CORCOLLE  
VIA SPINETOLI 96-98, ROMA**

**PROGETTAZIONE ANNUALE**

**A.S. 2024/2025**

<b>CLASSE 1</b>	<b>SEZ. B</b>	<b>DOCENTE SECONDARIA Natalia Valentini</b>
-----------------	---------------	---

Metodologie		Strumenti		Verifiche	
<i>N.B. INSERIRE UNA "X" NELLE COLONNE DI SINISTRA, IN CORRISPONDENZA DEL DESCRITTORE CORRETTO</i>					
x	lezione frontale	x	libri di testo	x	Interrogazioni
x	lezione dialogata (metodo induttivo e deduttivo)	x	testi didattici di supporto	x	conversazioni e discussioni in classe
x	cooperative learning		stampa specialistica	x	prove oggettive scritte e orali
X	lavoro di gruppo		quotidiani	x	prove di comprensione
X	ricerche e percorsi di approfondimento	X	schede predisposte dall'insegnante	x	tema
X	peer tutoring	X	computer/LIM		composizioni scritte in forma epistolare
X	costruzione di schemi di sintesi		uscite sul territorio		composizioni scritte in forma di pagine di diario
X	interdisciplinarietà	X	sussidi audiovisivi	x	relazioni scritte e orali
x	lavoro per fasce di livello		fumetti	x	questionari vero/falso
	altro: .....		altro: .....	x	questionari a risposta aperta e/o multipla
					esercizi di grammatica e/o sintassi
				x	riassunti
					sintesi-redazione di appunti

					parafrasi
				x	prove di completamento
				x	recitazione, lettura espressiva
				x	altro: composizioni musicali

#### 4. METODI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

- Interrogazioni orali
- Prove scritte (temi o verifiche sia a crocette che a risposta aperta)
- Prove pratiche (composizioni, esecuzioni, lavoro in gruppo e corale)

**Il FORMAT che segue, adottato dal Collegio Docenti dell'IC San Vittorino-Corcolle, si riferisce al Curricolo Verticale per Competenze allegato al PTOF; pertanto, i contenuti che verranno inseriti dovranno essere ricavati dal Curricolo di Istituto (i contenuti inseriti nel presente FORMAT, se non presenti nel Curricolo di Istituto, dovranno essere aggiuntivi e non sostitutivi rispetto a quest'ultimo).**



	<p>7. Produce per iscritto testi di tipo diverso completandoli e trasformandoli.</p> <p>8. Sistematizza e approfondisce le conoscenze acquisite relative all'analisi grammaticale e logica attraverso esercizi sistematici.</p> <p>9. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alta disponibilità).</p> <p>10. Riconosce e usa termini specialistici.</p> <p>11. Padroneggia e applica conoscenze fondamentali relative al lessico ed alla morfologia.</p>	<p>C. Scrittura</p> <p>D. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>E. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<p>e. È in grado di riconoscere: struttura, funzione, scopo, intenzione, peculiarità e differenze formali di un testo.</p> <p>a. Conosce e sa applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: sa servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette).</p> <p>b. Sa scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>c. È in grado di scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi letti in vista di scopi specifici.</p> <p>a. Comprende e sa usare parole in senso figurato.</p> <p>b. Comprende e sa usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti ad ambiti di interesse personale.</p> <p>a. Sa riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi).</p> <p>b. Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>c. Sa riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>d. È in grado di riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli aspetti fondamentali dell'evoluzione storica della musica dalle Antiche Civiltà al Rinascimento includendo i principali compositori, le forme compositive caratteristiche di ogni epoca e i brani più noti.</li> <li>• Ascoltare brani musicali appartenenti alla storia della musica e ai diversi generi sapendo analizzare alcuni aspetti dal punto di vista dello stile, del genere e della funzione.</li> <li>• Integrare brani musicali con il linguaggio del corpo ed esercizi ritmici.</li> </ul>
--	---	---	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>e. Sa riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> <li>f. Sa riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</li> </ul>	
<i>Competenza digitale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno analizza e interpreta semplici rappresentazioni di dati.</li> <li>2. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> <li>3. Dialoga, condivide informazioni e collabora con gli altri attraverso le tecnologie digitali.</li> <li>4. Utilizza adeguate risorse informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Ricercare, analizzare ed elaborare dati e informazioni</li> <li>B. Comunicare</li> <li>C. Sicurezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Sa accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li> <li>b. Sa utilizzare un motore di ricerca per reperire semplici informazioni.</li> <li>c. Conosce e applica le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.</li> <li>a. Interagisce e condivide informazioni con i compagni utilizzando le tecnologie digitali (chat di classe, blog, forum...) a scopo di studio, di ricerca, rispettando le regole della riservatezza.</li> <li>b. Conosce le norme comportamentali fondamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali (Netiquette).</li> <li>c. Sa creare un'identità digitale.</li> <li>a. Conosce e sa rispettare le norme sulla privacy, sulla riservatezza e sulla corretta diffusione delle informazioni on line.</li> </ul>	

<p><i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno usa manuali delle discipline e fonti informative digitali per ricercare, raccogliere ed organizzare semplici dati ed informazioni.</li> <li>2. È autonomo nello svolgimento dei compiti e nella gestione del materiale didattico.</li> <li>3. Autovaluta le conoscenze acquisite.</li> <li>4. Riflette sul proprio modo di apprendere.</li> </ol>	<p>A. Ricerca e organizzazione delle informazioni</p> <p>B. Apprendimento</p> <p>C. Riflessione metacognitiva</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Sa reperire semplici informazioni da fonti di diverso tipo e sa individuare quelle relative all'obiettivo da raggiungere.</li> <li>b. Sa applicare semplici strategie di organizzazione dell'informazione con riassunti schematici e tabelle.</li> <li>a. Sa comprendere la natura del compito da svolgere e sa organizzare il proprio materiale.</li> <li>b. È in grado di applicare le strategie di studio apprese, per svolgere i compiti.</li> <li>c. Sa autoverificare le proprie conoscenze con l'ausilio di griglie e tabelle.</li> <li>a. Sa fare semplici riflessioni su ciò che ostacola il proprio apprendimento.</li> </ol>	
<p><i>Competenza in materia di cittadinanza</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e dei beni comuni, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>2. Riconosce di essere titolare di diritti e di doveri costituzionali; sa applicare le regole condivise.</li> <li>3. Interagisce in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee e i propri punti di vista con modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri.</li> <li>4. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione e/o cultura diverse, sviluppando</li> </ol>	<p>A. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Sa applicare i principi della corretta alimentazione e dell'igiene personale e conosce i benefici che l'attività fisica apporta al mantenimento della salute e del benessere.</li> <li>b. Conosce semplici modalità per evitare rischi alla salute e minacce al benessere psico-fisico nell'utilizzo delle tecnologie digitali.</li> <li>c. Sa tenere ordinati e puliti il proprio banco e l'aula, utilizza con cura il proprio e l'altrui materiale didattico, rispetta gli arredi, le attrezzature scolastiche e l'ambiente.</li> <li>d. Sa applicare correttamente le procedure di evacuazione.</li> </ol>	



	<p>prende coscienza dei problemi della sua tutela e conservazione.</p>	<p>D. Partecipazione e Corresponsabilità</p> <p>E. Patrimonio materiale e immateriale e Sviluppo sostenibile</p>	<p>c. Sa interagire con persone di culture diverse e sa rispettare differenze sociali, di genere e di provenienza.</p> <p>d. Sa agire in modo solidale prestando aiuto a chi è in difficoltà.</p> <p>e. Nei lavori di gruppo sa mettere in atto comportamenti collaborativi per raggiungere un obiettivo comune e sa portare a compimento il lavoro iniziato.</p> <p>a. Conosce ed applica i Regolamenti scolastici nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni e ne osserva le disposizioni.</p> <p>b. Partecipa alla stesura del regolamento di classe e si impegna a rispettarlo.</p> <p>c. Partecipa ad attività promosse da associazioni culturali, ambientali e umanitarie.</p> <p>d. Sa assolvere responsabilmente agli obblighi scolastici.</p> <p>a. Sa analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale.</p> <p>b. Riconosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.</p> <p>c. Sa assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili e sa rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</p> <p>d. Sa comprendere l'importanza del riuso di beni dismessi.</p> <p>e. Conosce alcuni obiettivi essenziali dell'Agenda 2030 dell'O.N.U. e</p>	
--	--	--	---	--

			comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema.	
<i>Competenza imprenditoriale</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee e i propri punti di vista.</li> <li>2. Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività di gruppo e progetti.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>A. Iniziativa comunicativa</li> <li>B. Iniziativa di ricerca e acquisizione</li> <li>C. Capacità imprenditoriali</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. È in grado di intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>a. Sa utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni.</li> <li>b. Si accosta a nuove conoscenze, metodologie, nonché a nuove applicazioni informatiche con interesse e capacità di esplorarne tutti gli aspetti.</li> <li>a. Sa modificare un oggetto dismesso al fine di riutilizzarlo con una nuova funzione d'uso, pianificando le diverse fasi di progettazione e realizzazione.</li> <li>b. Sa costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</li> <li>c. Riconosce l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza.</li> </ol>	

